

E ENTREVISTA. PANGAL ANDRADE, y la nueva temporada de El Clan:

“El programa es familia en todas sus formas”

TELEVISIÓN. Este sábado 30 de mayo se estrenará un nuevo ciclo de las aventuras de esta familia amante de la naturaleza.

Este sábado 30, y encabezando el bloque prime, regresa a canal 13 “El Clan” con una nueva temporada de exploraciones intensas del hermoso y desconocido Chile.

Las proezas en medio de la naturaleza más salvaje corren por cuenta de Pangal Andrade y sus primos y primas, todos amantes de la naturaleza e incansables caminantes.

Si ya se adentraron en los recovecos del río Loa, en el misterioso archipiélago Juan Fernández y ascendieron al volcán Tupungato, esta vez anuncian aventuras en la Cordillera de Los Andes, en la Patagonia y en gélidos ríos australes. Como siempre con énfasis en lo extremo y en los fuertes lazos familiares, esas correas que atan a este clan que se crió subiendo las montañas del Cajón de Maipo y zambulléndose en las correntosas aguas del río.

Lorenzo Andrade, hermano de Pangal y productor ejecutivo del programa, se reconoce feliz por el reciente Premio Cordillera que recibieron como mejor programa familiar. “Es un premio que entrega la gente, así que eso siempre siempre se agradece, nosotros estamos felices de que a la gente le gustara nuestro programa porque gozamos mucho haciéndolo”. Sobre la buena recepción, cuenta que



PANGAL RECORRE CHILE JUNTO A SUS PRIMOS, TODOS AMANTES DE LA NATURALEZA.

no se la esperaba. “Fue una temporada que hicimos muy apurados por hartos factores pero el feedback que recibimos en general fue muy bueno. A la gente le gustó la aventura, la naturaleza y el asunto de la familia”, recalca, al igual que Pangal: “Mucha gente nos decía ‘veo el programa con mis hijos’ o ‘me dieron ganas de salir a recorrer Chile’, y eso para nosotros vale oro porque es más que un programa de aventura. Al final, el programa es eso: familia en todas sus formas”.

Sobre sus expectativas sobre la recepción del público, Pangal las ve superadas. “Lo más lindo fue mostrar algo súper real en medio de aventuras extremas, mostrar a nuestra familia y este amor que tenemos por nuestro país y la naturaleza. Creo que la gente conectó mucho con eso”, reflexiona.

Mientras grababan la primera temporada en 2025, el equipo se vio envuelto en una disputa con la Conaf ya que ingresaron por una zona no abierta a visitantes del parque

nacional Hornopirén donde hicieron una fogata. Tras un acuerdo con la Conaf se consiguió la suspensión condicional por un año del proceso judicial y de la multa a cambio de algunas condiciones, entre algunas hacer una campaña de concientización sobre los incendios forestales.

Pangal, ¿qué reflexiones sacas del episodio en Hornopirén?

-Fue una experiencia súper fuerte para todo el equipo, obviamente en un momento nos golpeó hartito porque siempre

hemos trabajado desde el amor por la naturaleza y por nuestro país. Con el tiempo lo fuimos asumiendo como algo constructivo también, porque abrió conversaciones importantes sobre cómo acceder, recorrer y cuidar estos lugares increíbles. Siempre nuestra intención ha sido mostrar la naturaleza desde el respeto, inspirar a la gente a conectar con nuestro Chile y valorar estos territorios únicos. Finalmente pudimos conversar con la Conaf, entender las distintas mi-

radas y llegar a acuerdos para seguir haciendo las cosas de buena manera.

SEGUNDA TEMPORADA

Lorenzo adelanta que la nueva temporada se viene intensa y con recorridos por lugares inexplorados que dejarán boquiabiertos a los televidentes: “Conocimos Chile, o sea, recorrimos Chile de norte a sur; en el sur profundo literalmente estuvimos desde el Cabo de Hornos hasta la Isla Navarino. Entonces la gente puede esperar ver ese Chile largo, ese Chile hermoso, ese Chile recóndito que a todos nos maravilla, esa naturaleza escondida, que poca gente registra. Llegamos a lugares que nadie nunca antes había llegado y eso la gente yo creo que lo va a agradecer mucho”.

Por su lado, Pangal adelanta que nuevos miembros del clan familiar se sumarán: “Van a ir apareciendo distintos primos y primas. También hay participación de generaciones más grandes en algunos capítulos, dos de mis tíos. Ahora acabamos de grabar una aventura que se mueren lo que fue, y lo hicimos acompañados de la familia: mi papá, mi mamá, mis hermanos, sobrinos, la Meli y mi Alanna”, dice refiriéndose a su guaguaita. CS