

Amigos del Municipal celebra 40 años con sus becados

La corporación que va en ayuda de jóvenes talentos programó dos conciertos aniversario. El martes será abierto a público en la Universidad de los Andes, con selecciones de arias, músicos de cuerdas y la Orquesta de Cámara del Municipal.

MAUREEN LENNON ZANINOVIC

Desde su fundación, en 1982, la Corporación Amigos del Municipal de Santiago ha impulsado la carrera de importantes artistas, hoy consagrados o en ascenso, entre otros, las sopranos Verónica Villarroel, Cristina Gallardo-Domás y Yaritza Véliz, la pianista Mahani Teave y el director de orquesta Paolo Bortolameo.

Para celebrar sus cuatro décadas tienen programados dos conciertos, ambos a las 19:00 horas. El lunes 26 será una gala privada en el aula magna de la Universidad de los Andes (Monseñor Álvaro del Portillo 12455), en donde tocará, entre otros intérpretes, el pianista Gustavo Miranda Bernales. El martes 27, en el mismo lugar, habrá un recital abierto a público con venta de entradas (www.ticketplus.cl).

Miranda Bernales confiesa a "El Mercurio" que actuar en la gala es un privilegio y un agradecimiento a esta entidad. "Yo me fui a estudiar a Nueva York con 16 años, sin familia biológica. Los Amigos del Municipal no solo me apoyaron económicamente, sino emocionalmente. Es mi familia artística", expresa.

El programa para la segunda fecha (martes) incluye dos movimientos del Cuarteto de Cuerdas N°3 de Shostakovich y una sección de ópera con arias y dúos del repertorio italiano y barroco, con el acompañamiento de Jorge Hevia, pianista residente del Teatro Municipal. Concluirá con la participación de la Orquesta de Cámara del Teatro Municipal de Santiago, conjunto estrella de los Amigos del Municipal e integrada por jóvenes músicos becados de la corporación, la que interpretará la Suite Holberg, de Edvard Grieg, bajo la batuta de Alejandra Urrutia.

Esta última comenta a "El Mercurio" que estas presentaciones son una "valiosa vitrina para los talentos que la corporación está apoyando". Agrega que es clave crear un repertorio para este conjunto sobre el cual se pueda volver en cualquier instancia "y



Alejandra Urrutia es la actual directora titular de la Orquesta de Cámara del Teatro Municipal de Santiago.



María Eliana Simián, presidenta Amigos Municipal.

siento que la Suite Holberg tiene que estar en nuestro repertorio. Es una obra liviana y tremendamente apropiada para estos momentos. Es sabido que a Grieg le pidieron escribir una cantata en homenaje al dramaturgo Ludvig Hol-



Carmen Gloria Larenas, directora del Municipal.

berg. La escribe y, junto con ello, compone esta suite que originalmente era para piano y él mismo al final hizo un arreglo para cuerdas. ¡Terminó siendo todo un éxito! Una de sus obras más conocidas".

TESTIMONIO DE TRES BECADOS

Paolo Bortolameo

Director asociado de LA Phil

"Fui becado muchos años, primero como pianista y luego como director y, en especial, cuando me fui a estudiar a Estados Unidos. Cuando uno se está formando, el apoyo de este tipo de instituciones es fundamental. Por un lado está el apoyo monetario, pero también está la confianza de gente que cree en ti y ve a un artista en construcción".

Verónica Villarroel

Soprano

"Es una institución de personas que siente verdadero amor por la voz de jóvenes talentos. Es un gran impulso y un acto de fe que conlleva también una gran responsabilidad de las personas que hemos sido becadas. No hay muchas instancias de este tipo que apoyen en Chile a la música clásica y con este grado de generosidad".

Yaritza Véliz

Soprano

"Desde que tengo 13 años me han apoyado y han estado conmigo. Estoy feliz de ser un ejemplo de su trabajo para demostrar la maravillosa labor que realizan con jóvenes talentos".

ra que los 22 miembros de la Orquesta de Cámara del Teatro Municipal conforman una "joyita que he podido ir moldeando. Ya nos conocemos y hay un lenguaje compartido. Eso es muy rico porque hay una comunicación entre todos y ganas de pensar en grande", cierra.

RELACIÓN A FUTURO

María Eliana Simián, presidenta de la Corporación Amigos del Municipal de Santiago, señala que en estos 40 años han beneficiado a alrededor de 1.400 jóvenes y en 2022 cuentan con 55 becados. "Afortunadamente, en pandemia nuestros asociados y donantes de becas han seguido apoyando a nuestros talentos. Hemos contribuido al despegue de muchas estrellas nacionales, y también de otras no tan renombradas, pero que están trabajando muy bien en Europa y Estados Unidos", apunta Simián.

Carmen Gloria Larenas, directora general del Teatro

Municipal de Santiago, comenta que "estamos redefiniendo el futuro de la relación entre los Amigos y nuestro escenario con mucha esperanza y entusiasmo". La ejecutiva añade que en estos últimos años se han planteado nuevos desafíos y oportunidades con la Orquesta de Cámara y se han generado conversaciones con destacados músicos de la Orquesta Filarmónica de Santiago y con su director titular, Roberto Rizzi Brignoli, "con quien ha habido reuniones de trabajo para intercambiar ideas de cómo potenciar el talento de estos jóvenes para explorar maneras de conectar ambas agrupaciones. Es por eso, que en este nuevo cumpleaños, mis mejores deseos para los Amigos del Municipal y que sean muchos años más juntos trabajando por las nuevas generaciones de artistas", concluye Larenas.

Más información sobre el programa del concierto del martes en www.uandes.cl/extension/

