LITORALPRESS

Fecha: 28-03-2026
Medio: El Heraldo Austral
Supl. : El Heraldo Austral
Tipo: Noticia general
Título: Bienvenido otoño, bienvenida a las artes: entérate de la programación del CAMM

Pág. : 6
Cm2: 619,9
VPE: $ 257.879

Tiraje: 1.500
Lectoría: 4.500
Favorabilidad: No Definida

LOCAL

Bienvenido otoño, bienvenida a las artes: entérate de la programación del CAMM

El Centro de Arte Molino Machmar (CAMM) recibe el otoño con un mes de abril lleno de arte, cultura y actividades para toda la comunidad. Con una programación diversa que incluye exposiciones de artes visuales, teatro, música, literatura y charlas científicas, el CAMM invita a vecinos y visitantes a disfrutar de experiencias culturales diseñadas para todos los públicos y todas las edades.

"En este mes nuestra programación tiene actividad en todas las áreas que desarrolla. Tendremos conciertos, la presencia de uno de los grandes guionistas y dramaturgos de Chile como es Mateo Iribarren, tendremos exposiciones de artes visuales y de patrimonio, y un interesante montaje acerca del terremoto de 1960 en la sala de Sernageomin una propuesta diversa y con profundo contenido", comenta la directora de arte y programación del CAMM.

Desde el sábado 8 de abril, el Colectivo Somos Collage de Frutillar presenta la exposición "Materia sensible", un diálogo entre intuición, memoria y experimentación a través del collage. El colectivo, formado por cinco artistas que trabajan combinando fragmentos de imágenes, papeles y trazos para explorar nuevas narrativas que nacen del encuentro entre lo individual y lo colectivo, conectando la creación artística con el paisaje y la espiritualidad del sur de Chile. La muestra se enmarca en la convocatoria de Talento Local 2026.

El sábado 18 de abril se inaugura "Relonkawin: nacer y crear", de las artistas Génesis Paichil, Andrea Quintullanca y Alejandra Soto. La muestra, que en tse sungun, el idioma de los huilliche, significa "encuentro de surcos de agua", reflexiona sobre la identidad cultural del territorio mediante la cestería, la alfarería y la textilería, y plantea un diálogo entre materias primas y memoria, cuestionando los límites entre la artesanía y el arte contemporáneo.

La cartelera también incluye la exposición "22 de mayo, 1960", organizada por el Servicio Nacional de Geología y Minería (SERNAGEOMIN). Esta muestra conmemora el 66° aniversario del mayor terremoto registrado instrumentalmente en el mundo, el de Valdivia, y estará abierta al público del 6 de abril al 29 de mayo en la Sala de Vulcanología. A través de mapas, estudios y recursos educativos sobre riesgos geológicos, la exposición invita a reflexionar sobre el territorio y a conocer cómo habitarlo de manera más segura.

Música y teatro

En música y presentaciones en vivo, el público podrá disfrutar de Rosario Alfonso, el viernes 10 de abril, cantautora chilena reconocida por su sensibilidad y estilo folk latinoamericano, quien presenta su gira "Cómo enamorarse

SÁBADO 11 ABR
CONCIERTO
VOCES EN OTOÑO
CORO DE CÁMARA DE FRUTILLAR
Maestra: Jessica Rivas Barahona
SÁBADO 19:00 H
ENTRADA GENERAL $2.000
Público General
CAMM
CENTRO DE ARTE MOLINO MACHMAR / AV. GRAMADO 1100, PUERTO VARAS
www.molinomachmar.cl

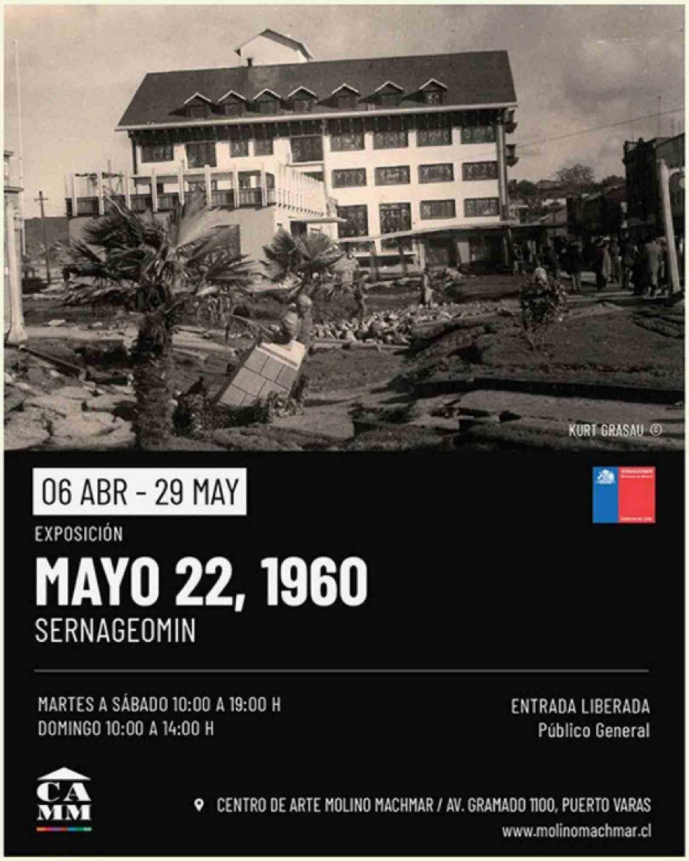
VIERNES 10 ABR
CONCIERTO FOLK LATINOAMERICANO
ROSARIO ALFONSO
CÓMO ENAMORARSE CON EL CORAZÓN PARTÍO
VIERNES 19:00 H
ENTRADA PREVENTA $8.000
ENTRADA GENERAL $10.000
Público General
CAMM
CENTRO DE ARTE MOLINO MACHMAR / AV. GRAMADO 1100, PUERTO VARAS
www.molinomachmar.cl

LITORALPRESS

Fecha: 28-03-2026
Medio: El Heraldo Austral
Supl. : El Heraldo Austral
Tipo: Noticia general
Título: **Bienvenido otoño, bienvenida a las artes: entérate de la programación del CAMM**

Pág. : 7
Cm2: 627,6
VPE: $ 261.098

Tiraje: 1.500
Lectoría: 4.500
Favorabilidad: No Definida



con el corazón partío", recorriendo canciones de su último álbum y repertorio de trabajos anteriores. La cita es el viernes 10 de abril en la Sala CAMM.

También se presentará el Coro de Cámara de Frutillar, integrado por el coro de adultos y juvenil de la Escuela de las Artes del Teatro del Lago, dirigido por la maestra Jessica Rivas Barahona, con una trayectoria destacada en interpretaciones de repertorio clásico y latinoamericano. La cita es el sábado 11 de abril, también en la Sala CAMM.

En el ámbito teatral se destaca "Grito al Cielo", del Colectivo Nómade, grupo de artistas multidisciplinarios que desarrolla piezas experimentales combinando visuales, sonido y performance, explorando memoria, identidad y emociones humanas a través de formatos innovadores. La función es el jueves 16 de abril. "Estrechez de Corazón", montaje de danza contemporánea inspirado en la icónica canción de Los Prisioneros, se presentará el miércoles 29 de abril. La obra reúne a decenas de bailarines en escena para explorar, a través del movimiento, la temática de la inmadurez amorosa y el egoísmo emocional planteada por la banda.

Literatura

El jueves 23 de abril se realiza el lanzamiento del libro "Maqui y Flami, la curiosa", de Maqui Cáceres, artista y científica egresada de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Santiago (USACH) que combina arte y ciencia para despertar la curiosidad y el asombro por el universo en los más pequeños. En tanto en la emblemática actividad de área de literatura "Palabras que cuentan", contaremos con la presencia de Mateo Iribarren, guionista, cineasta y dramaturgo chileno con más de 30 años de trayectoria quien nos hablará de su experiencia como guionista en grandes producciones como Prófugos y la aclamada película Tony Manero. Ambas actividades son gratuitas.

Todas las actividades se realizarán en el CAMM, algunas requieren inscripción previa para garantizar cupos, y otras tienen entrada liberada. La invitación es a sumarse a un mes donde arte, memoria, ciencia y cultura se encuentran en un solo espacio, fortaleciendo el vínculo de la comunidad con la creación y el aprendizaje. Entradas e inscripciones en www.molinomachmar.cl