

Fecha: 26-04-2025
Medio: El Mercurio de Antofagasta
Supl.: El Mercurio de Antofagasta
Tipo: Noticia general
Título: Revelan amenaza que habría recibido profesor de karate baleado en plena clase

Pág.: 7
Cm2: 581,0
VPE: \$ 1.174.828

Tiraje: 5.800
Lectoría: 17.400
Favorabilidad: ☐ No Definida

Revelan amenaza que habría recibido profesor de karate baleado en plena clase

CALERA DE TANGO. Claudio Báez estaba ayer en riesgo vital tras recibir múltiples disparos por parte de un sujeto que irrumpió frente a sus alumnos. Familiar habló de una llamada que habría recibido.

Matías Gatica Lindsay

En riesgo vital se mantenía ayer, al cierre de esta edición, Claudio Báez, un profesor de karate de 56 años que fue baleado por un solitario pistolero mientras realizaba clases a adolescentes en un gimnasio en Calera de Tango. Ayer se desconoce el motivo del ataque al también destacado deportista nacional, pero se informó que el hombre que percutió los tiros lo estaba buscando.

Cerca de las 19:30 horas del jueves, y tal como lo ha hecho por 20 años, Claudio Báez realizaba clases en el gimnasio del estadio de Calera de Tango, en esta ocasión, a 10 niños y adolescentes de entre 10 y 17 años, además de dos apoderados. Ahí funcionaba el club "Jiyukan".

Fue en ese contexto, mientras el profesor realizaba la clase, en las cercanías del gimnasio un sujeto comenzó a preguntarle a las personas dónde se encontraba el instructor.

De esta forma el individuo llegó al gimnasio, botó a patadas la puerta de entrada y al ver al profesor de karate de frente, sacó un arma de fuego



CLAUDIO BÁEZ FUE CAMPEÓN, NACIONAL, SUDAMERICANO Y PANAMERICANO.

y percutió al menos cinco disparos en su contra, lo que fue presenciado por sus alumnos.

Inmediatamente, el agresor escapó del lugar hacia el sector de camino Lonquén y testigos aseguran que fue recogido por un vehículo gris que escapó rumbo a Talagante; mientras que la víctima fue trasladada al Hospital Parroquial.

Luego fue derivado a otro centro asistencial. "Pasadas las 15:00 horas de hoy, recibimos el traslado del paciente de 56 años al Hospital Clínico de Mutual de Seguridad. Su condición de salud es grave y se encuentra en riesgo vital. Actualmente está conectado a ventilación mecánica y siendo atendido en la unidad de Cuidados

Intensivos (UCI) de nuestro Hospital", informaron sus médicos en un comunicado.

Por orden del Ministerio Público el caso es indagado por la Brigada de Homicidios de la PDI. Desde esa unidad el subprefecto Ricardo Castillo dijo que "se logra apreciar en primera instancia diversa evidencia balística, la cual está siendo

trabajada por el Laboratorio de Criminalística Central. Además, señaló que "no hubo discusión", fue un ataque directo al profesor.

Por su parte, el fiscal ECOH Leonardo Tapia señaló que el pistolero "pregunta directamente por el profesor. Por lo tanto, uno pudiese entender que al menos lo conocía o tenía el propósito directo de encontrarse con él". Además, señaló que "no hay ninguna amenaza previa (contra el profesor), por lo menos en los sistemas nuestros de la Fiscalía. Tenemos que investigar cuál es la motivación. Acá no descartamos nada".

La alcaldesa de Calera de Tango, Horcencia Mora, dijo que "hablé con su señora ayer. Uno se va muy conmovida porque de ver un profesor, vigoroso, buena persona, amigo, verlo ahora en esta situación de un delito nunca visto a nivel nacional".

Por su parte, un familiar que prefirió resguardar su identidad señaló ayer al matinal de CHV que manejan la teoría de que esto habría ocurrido tras una supuesta amenaza de un padre de un alumno. "Me contó un colega de él, que uno de los papás lo

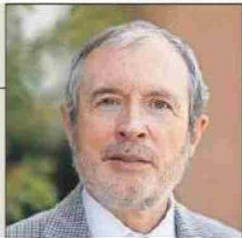
había amenazado a él, pero esto fue hace un tiempo atrás, como 'oye, te voy a hacer esto y nunca más te vas a olvidar de mí', dijo. "Lo más probable es que pueda ser algún tipo de rencilla de algún muchacho", añadió.

DESTACADO DEPORTISTA

Báez es cinturón negro 6° Dan en el estilo Shotokan y ha representando a Chile como campeón nacional, sudamericano, panamericano y entrenador. Fundó el Club de Karate 'Jiyukan' y también es miembro del consejo técnico de la Federación Nacional de Japan Karate Association (JKA) Chile.

La karateka Valentina Toro, medallista de oro panamericana, contó a Emol que Báez fue su "entrenador en 2010 y 2011, cuando yo ni siquiera peleaba, él convenció a mi papá de que pasara al karate deportivo. Viajábamos todos los días desde Santiago Centro a Calera de Tango para entrenar (...) lo conozco tanto, desde tan chica, que sé que va a salir adelante y nos contará todo esto como una historia, porque él es muy místico, en medio de sus clases las suspende para contar historias (...) no entiendo cómo puede haber alguien tan desquiciado de atacarlo así, si el profe es alguien bueno".

Carta política



Joaquín García-Huidobro

La teología de Hollywood

Se han fijado que los cardenales que aparecen en las películas suelen ser malos o, al menos, gente bastante oscura, que no transmite en ningún caso la alegría de la fe?

No niego que esos eclesiásticos pueda haber personas que no estén a la altura de su tarea y de lo que supuestamente creen. Tal fue el caso, en el siglo XVI, del Cardenal Wolsey, un

hombre intrigante que fue canciller de Enrique VIII. En una de sus tragedias históricas, Enrique VIII, Shakespeare pone en sus labios al final de sus días unas célebres palabras: "De haber servido a mi Dios con sólo la mitad de celo que he puesto en servir a mi rey, no me hubiera entregado éste, a mi vez, desnudo, al furor de mis enemigos".

Sin embargo, no es necesari

rio ser creyente para ver que las cosas también pueden ser de otro modo y que la vida de las más altas jerarquías de la Iglesia no consiste simplemente en juegos de poder. En efecto, hasta el mayor de los ateos debería ser capaz de pensar que los cardenales, al menos, deberían ser tan buenos o tan malos como los profesores, los dentistas o los carpinteros y no hay razones para presentarlos como unos tipos tan siniestros. De lo contrario, ¿cómo podría explicarse que de ese grupo humano tan poco recomendable salga gente como Francisco?

"Son sólo películas", se dice, y es verdad. Pero a juzgar por muchas informaciones de prensa de estos días, se ve que esas imágenes hacen mella también en la mente de los periodistas y de muchas otras personas. La "teología de Hollywood" influye significativamente en el modo en que se mira a la Iglesia.

Pongamos otro ejemplo. Si los cardenales aparecen muy

mal parados, la peor parte en la cinematografía se la llevan las monjas. Cuando no son presentadas como seres poseídos por fuerzas demoníacas aparecen al menos como figuras siniestras ante las que hay que tener un especial cuidado. No hay que extrañarse, por eso, que en la última encuesta CEP sólo el 26% de los encuestados manifiesta tener alguna confianza en ellas.

Ahora bien, ¿cómo son las monjas en la realidad? Son personas que se dedican a tareas como la atención de ancianos que muchas veces están abandonados, que babean y tienen toda suerte de limitaciones físicas, están preocupadas de los niños abandonados, de los enfermos de Sida o de las presidiarias. Es decir, se dedican a servir a aquellos que constituyen ese conjunto de seres humanos a los que Francisco llamaba "los descartados". Sin embargo, esas monjas de carne y hueso permanecen invisibles. En una sociedad donde sólo parecen

relevantes el dinero, la influencia y el poder su existencia resulta inexplicable.

La figura de Francisco es otro ejemplo revelador. Ella muestra, como pocas, la limitación de las categorías que los medios de masas emplean para acercarse al fenómeno de la Iglesia. Sólo de manera muy simplista se lo podría encasillar en los esquemas de derecha e izquierda que son habituales en la prensa para juzgar toda la realidad social. Sus preocupaciones eran amplísimas y era difícil, ante sus palabras, no sentirse desafiado por algún flanco. Ellas abarcaban la ecología, pero también el cuidado de los ancianos y los no nacidos, así como el respeto a los migrantes y las mujeres del Tercer Mundo que son explotadas en las prácticas de maternidad subrogada. Era un hombre de profunda vocación social; sin embargo, llevaba una vida personal de intensa oración y penitencia. Para él todo está conec-

tado. Su cristianismo no seguía el modelo de religión aguada que propone la "teología de Hollywood" para hacerlo grato a la mentalidad burguesa actual: estaba lleno de misericordia, pero al mismo tiempo era muy exigente.

La necesidad de aproximarse a la realidad de la Iglesia evitando la brocha gorda es aplicable a todos, creyentes o no creyentes. Las películas están allí y seguirán apareciendo, porque es un tema que se presta muy bien para ser abordado en un thriller. Tampoco podemos esperar que los organismos eclesiales nos hagan un comentario de cada obra crítica o caricaturesca que aparece. La solución es mucho más sencilla: uno puede ver una película simplemente porque quiere descansar un poco, pero nada excusa a los lectores y espectadores de la necesidad de pensar sobre lo que se tiene delante. Si se toma esta precaución elemental la "teología de Hollywood" será inocua.