

Fecha: 19-03-2026
Medio: El Heraldo Austral
Supl.: El Heraldo Austral
Tipo: Noticia general
Título: El CAMM anticipa sus 10 años con una programación 2026 diversa y como un referente cultural de la región

Pág.: 6
Cm2: 610,7
VPE: \$ 254.054

Tiraje: 1.500
Lectoría: 4.500
Favorabilidad: ☐ No Definida



El CAMM anticipa sus 10 años con una programación 2026 diversa y como un referente cultural de la región

Exposiciones, artes escénicas, música, literatura y actividades de mediación fueron parte del lanzamiento de la temporada anual del Centro de Arte Molino Machmar (CAMM), evento que reunió a autoridades, artistas, colaboradores, vecinos y amigos del centro en su sala principal el martes 17 de marzo.

La programación 2026 marca una nueva etapa para el CAMM, consolidando su identidad patrimonial y su labor de fomento del arte y la cultura en la región. Durante la jornada, Belén Durán, encargada de mediación artística, dio la bienvenida a las

y los asistentes, destacando la colaboración del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, a través del Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras, y la Ley de Donaciones Culturales.

El inicio estuvo a cargo de Amparo Allende, presidenta del directorio CAMM, quien recordó los 10 años del espacio y subrayó la importancia de este centro de arte como un proyecto nacido de la ciudadanía, comprometido con la conservación patrimonial y con la creación artística en la región. Un recorrido por 2025 y la visión para 2026

La directora ejecutiva, Valentina Schindler, presentó un balance del año anterior, señalando que cerca de 10.000 personas visitaron las tres salas de exposición, y que la mediación cultural alcanzó a más de 2.300 estudiantes y docentes de más de 50 establecimientos de seis comunas. Además, destacó los primeros estudios de públicos realizados por el CAMM, que confirmaron la percepción del centro como un espacio acogedor y cálido.

Schindler subrayó también la diversidad de actividades realizadas en 2025, que incluyeron festivales, exposiciones locales, nacionales

e internacionales, programación de cine independiente y talleres artísticos y educativos.

Principales hitos de la programación 2026

La directora de arte, contenidos y programación, Verónica Astudillo, presentó los contenidos de la temporada 2026, organizados en cinco ejes: producciones propias y coproducciones, que fomentan la creación local y el trabajo colaborativo con artistas regionales; festivales, incluyendo una nueva versión de la Feria del Libro Renueva tu Biblioteca y del Festival

Fecha: 19-03-2026
Medio: El Heraldo Austral
Supl.: El Heraldo Austral
Tipo: Noticia general

Pág.: 7
Cm2: 605,5
VPE: \$ 251.868

Tiraje: 1.500
Lectoría: 4.500
Favorabilidad: ☐ No Definida

Título: El CAMM anticipa sus 10 años con una programación 2026 diversa y como un referente cultural de la región



continuará creciendo, con talleres, charlas, funciones orientadas a colegios, visitas guiadas y actividades que vinculan la ciencia, la literatura y las artes visuales con los públicos de todas las edades.

Reconocimiento al equipo y cierre

El lanzamiento prosiguió con palabras de Juan Pablo Vergara, quien asumirá la dirección ejecutiva durante el período de pre y postnatal de Valentina Schindler. El gestor cultural reconoció el compromiso del equipo CAMM y reafirmó la misión del centro: seguir siendo un espacio abierto, inclusivo y relevante para la comunidad.

“El CAMM es un referente cultural consolidado, con identidad propia y un profundo vínculo con su territorio. Nuestro desafío es proyectar este trabajo hacia el futuro, fortaleciendo la programación artística y el encuentro con la comunidad”, señaló.

La jornada finalizó con una fotografía en la que participó todo el equipo CAMM, para luego compartir un café junto a los invitados.

Con la programación 2026, que anticipa los 10 años del CAMM, el centro invita a la ciudadanía a visitar, recorrer y habitar sus espacios, consolidando un lugar donde arte, educación y cultura se encuentran para celebrar la riqueza creativa y patrimonial de la región.

Remolino de Teatro; programación nacional e internacional, con obras seleccionadas que enriquecen la oferta artística y cultural; programación local, destacando artistas regionales con exposición en las salas del CAMM; y educación, formación y actividades de mediación cultural.

Entre las actividades destacadas se incluyen la exposición patrimonial y una muestra dedicada a la reconocida ilustradora nacional Paloma Valdivia, entre otras.

Educación, mediación y participación comunitaria

Como parte del lanzamiento, los asistentes participaron en una dinámica simbólica: mediante un código QR, compartieron en una sola palabra sus deseos para el CAMM, que se plasmarán en un árbol simbólico, representando la visión colectiva de la comunidad.

Asimismo, la directora ejecutiva destacó que la programación educativa y de mediación

