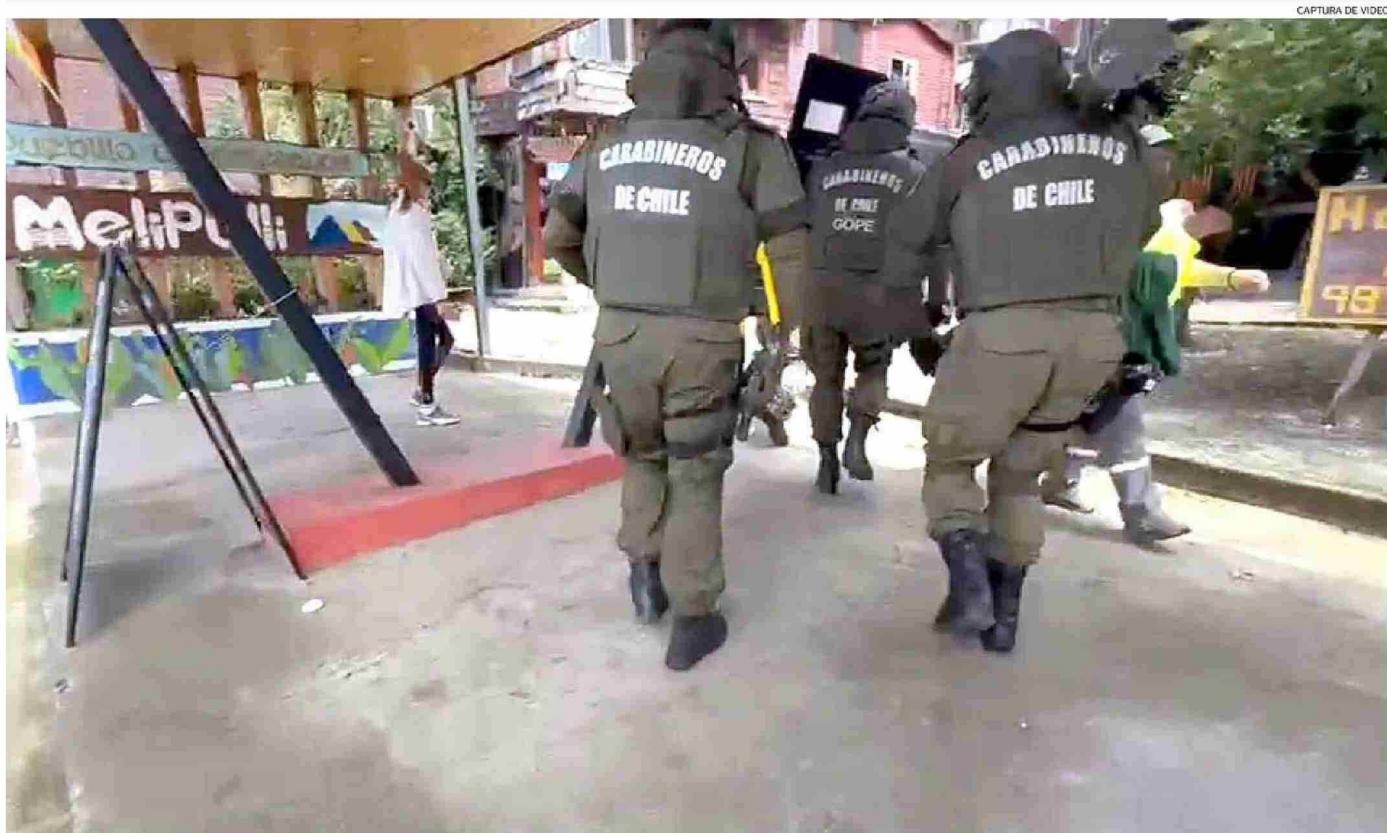


Fecha: 06-02-2026  
 Medio: El Llanquihue  
 Supl. : El Llanquihue  
 Tipo: Noticia general  
 Título: El Pueblito Melipulli lucha por sobrevivir al estigma del narcotráfico

Pág. : 2  
 Cm2: 546,6  
 VPE: \$ 599.087

Tiraje: 6.200  
 Lectoría: 18.600  
 Favorabilidad:  No Definida



CAPTURA DE VIDEO

EL OPERATIVO FUE LLEVADO ADELANTE POR CARABINEROS DEL OS 7 Y EL GRUPO DE OPERACIONES ESPECIALES (GOPE), MIENTRAS EL TRADICIONAL LUGAR ERA VISITADO POR TURISTAS.

# El Pueblito Melipulli lucha por sobrevivir al estigma del narcotráfico

**PROMESAS INCUMPLIDAS.** Un reciente operativo del OS 7 de Carabineros permitió desmantelar un punto de venta de drogas en un supuesto local, pero la libertad inmediata del detenido y la persistencia de ocupaciones ilegales tiene frustrados a los verdaderos artesanos.

Marcelo Galindo  
 marcelo.galindo@diariollanquihue.cl

**L**a imagen del Gope (Grupo de Operaciones Especiales) de Carabineros, ingresando con armas largas al Pueblo Melipulli sorprendió a los turistas que paseaban por la Costanera el pasado miércoles.

Para los artesanos históricos del lugar, sin embargo, la escena no constituye novedad, sino que la confirmación de una realidad que denuncian desde hace años, respecto a que al tradicional mercado -emplazado en terreno fiscal- llegó la delincuencia, con vicios locales tomados y venta de

drogas.

En el operativo de la Sección OS 7 de Carabineros se allanó un puesto comercial, el que, en teoría, debía vender artesanía. Pero en su lugar, la policía encontró 40 gramos de una sustancia ilícita y elementos para dosificar drogas.

El resultado fue la detención de un adulto con antecedentes penales, quien, para sorpresa de la comunidad y los locatarios, quedó en libertad por instrucción del fiscal de turno. "El local allanado no funciona, no hay nada de artesanía allí. Se sabía que traficaban, pero cada vez que se denuncia, todo queda en nada", relató con frustración José Her-

nández, conocido artesano en madera no vidente que se resiste a abandonar su oficio en el recinto.

## LA TOMA DEL LUGAR

El problema de fondo, según los locatarios, es la falta de control sobre la propiedad. Lo que alguna vez fue una concesión ordenada, hoy es un territorio fragmentado. Uno de los artesanos, que pidió protección de su identidad, explicó la génesis del deterioro: "La concesión de la ex agrupación se extinguió hace más de 10 años por deudas. Los artesanos originales fueron muriendo y los locales empezaron a ser transferidos informalmente o simple-

mente tomados".

Esta falta de regulación transformó los puestos de venta en viviendas precarias. "Como en todo barrio, no todos tienen buenos hábitos. Estos lugares empezaron a ser ocupados por otras personas y se generó el tráfico de drogas, quedando en tierra de nadie (...)", agregó, estimando que hoy un 20% de los locales están tomados ilegalmente.

El contagio delictual desde sectores aledaños como el "Camarahuetos" y los alrededores del Terminal de Buses, conocidos puntos de venta de pasta base, terminó por permear al Pueblo Melipulli, trayendo consigo alcoholismo y a personas en

## 20 por ciento

de los espacios estarían tomados, de acuerdo a los locatarios históricos de este punto patrimonial de Puerto Montt.

## 40 gramos

de droga se decomisaron en el operativo realizado en el Pueblito Melipulli. El único imputado quedó libre.



UN INTENSO MOVIMIENTO HA TENIDO ESTE VERANO EL PUEBLITO MELIPULLI, TANTO LOS LOCALES DE ARTESANÍA COMO LAS COCINERÍAS.

(viene de la página anterior)

situación de calle que ahuyentan al turismo familiar, indican los locatarios.

### EL RENACER

La historia reciente del Pueblito Melipulli está relacionada con iniciativas, donde no todas han prosperado. En 2019, Sercotec invitó \$31 millones para mejorar la fachada y convertirla en una "postal turística". En ese entonces, las autoridades hablaron de un "renacer" tras el estallido social.

"Estamos muy contentos porque hoy firmamos el contrato que nos permitirá iniciar las obras para hermosear la fachada de este icónico lugar de Puerto Montt, de tal manera que sea una postal y un sitio de visita obligado para todo el turista que se acerca a la capital de la Región de Los Lagos, y de esta manera levantar el comercio del Mercado Pueblito Melipulli. Acá hay un trabajo importante, una relación muy estrecha con los artesanos y comerciantes del mercado, quienes destinarán los recursos para la fachada, aspectos de comercialización, marketing y también temas que vayan en la línea de cuidar el medio ambiente para que este hermoso lugar de

"El local allanado no funciona, no había nada de artesanía allí. Se sabía que traficaban, pero cada vez que se denuncia, todo queda en nada"

José Hernández  
artesano

Puerto Montt muestre un mejor rostro", señaló hace unos siete años, Andrés Santana, director regional de Sercotec en esa época.

La remodelación del acceso se hizo y así se puede apreciar hoy en día, pero el problema, según los comerciantes, ahora está en el interior.

### LA COOPERATIVA

En 2021, el entonces seremi de Bienes Nacionales, Jorge Moreno, anunció la creación de una "Cooperativa de Trabajo" para regularizar a los artesanos y potenciar el turismo patrimonial.

Cinco años después, de la cooperativa no hay noticias y la fachada renovada contrasta con la inseguridad interior.

"Estamos en el Pueblito Melipulli, lugar emblemático de Puerto Montt, ya que este es un sitio que tenemos que rescatar, ya que queremos fo-

mentar la artesanía local. Junto a los locatarios buscaremos el mejor modelo de negocios para que sea un centro cultural y turístico para todas las personas que visitan la capital de la región", explicó Moreno en 2021.

Tras estos intentos de sacar adelante el emblemático sector los locatarios reconocen que, por lo menos, la intención estaba.

"Hubo un interés real de Bienes Nacionales para entregar el lugar al municipio, pero parece que quedó en nada", lamentó uno de los artesanos.

### SALVAR EL PATRIMONIO

De acuerdo a los antecedentes aportados por algunos locatarios, el núcleo de 20 artesanos y gestores culturales sigue resistiendo. Han levantado talleres, una cafetería y mantienen exposiciones abiertas, intentando demostrar que el Pueblito Melipulli aún tiene vida.

"La agrupación de artesanos está activa y esperando que Bienes Nacionales tome medidas", señalaron.

Expusieron que el movimiento de turistas es importante durante el verano, al punto que, "incluso, varios miraron con asombro cuando carabineros ingresaba al lugar

con el Gope, pero después del procedimiento y la detención de varias personas, como quedaron en libertad, estos volvieron al puesto que nuevamente está tomado".

### SIN COMPROMISO

Desde la vereda oficial, Silvana Torres, jefa de Gabinete de la Seremi de Bienes Nacionales, reconoció la problemática actual: "Hemos conversado con la municipalidad para que ellos se hagan cargo y realicen las inversiones. En seguridad, coordinamos con la Seremi de Seguridad Pública para acentuar la labor policial".

Sin embargo, para los locatarios, como José Hernández, las reuniones ya no son suficiente. "Nunca ha habido un compromiso real. Se deberían sacar a las personas que arriendan y que no son artesanos y que, en general, son cuidadores de autos", sentenció.

La solución, coinciden los afectados, es drástica, pero necesaria. "Hay que sanear la ocupación, desalojar a los traficantes y entregar una nueva concesión que devuelva el Pueblito Melipulli a quienes realmente trabajan la madera, la lana y la gastronomía", relatan los afectados que quieren otra cara para este lugar. ☎