

A SUS 37 AÑOS LANZÓ SU PRIMERA NOVELA CON ILUSTRACIONES

# Profesor de la UCM da el salto a la literatura infantil

• “Raterville. Aventuras misterios y... ¿queso?” es el nombre de la historia escrita por Gonzalo Soto Cárdenas. “Me permitió descubrir una veta que no sabía que podía seguir explorando”, dijo el autor respecto al proceso de escritura.

POR CARLOS ARIAS MORA  
 FOTOS MANUEL ESPINOZA ÁVILA

**CURICÓ.** En dependencias de la Biblioteca Nuestra Señora del Carmen de la Universidad Católica del Maule (UCM), el profesor Gonzalo Soto Cárdenas (37 años) presentó “Raterville. Aventuras misterios y... ¿queso?”, novela infantil con ilustraciones, publicada por Trayecto Editorial. En términos generales, la historia del libro tiene como protagonista a Constanza, quien llega a un pueblo llamado Raterville. En su primer

día de clases, descubre que en la escuela del pueblo se esconde un “oscuro secreto”. En tal aventura, Constanza estará acompañada de su gato Odiseo. Además de autoridades de la citada casa de estudios superior, la actividad contó con la presencia de alumnos del Liceo Tecnológico Nuevo Horizonte, quienes pudieron interactuar de manera profusa con el autor del citado texto, el cual ya se encuentra disponible en la página web de la aludida editorial, en

Buscalibre, además de librerías a nivel nacional. Desde febrero del año pasado, Gonzalo Soto Cárdenas es el jefe del Centro de Apoyo al Aprendizaje de la UCM.

## NUEVA FACETA

Tras lo que fue la presentación del libro en Curicó, ejercicio que se repetirá hoy, pero en la Biblioteca San Miguel de la UCM en Talca (desde las 11:00 horas), conversamos con el propio autor, quien recalcó que Raterville apunta a

un público desde los 7 años en adelante.

## - ¿Este es tu primer libro?

“Sí, el 6 de abril empezó a estar en circulación de manera digital y prontamente va a estar en todas las librerías del país. El libro lo empecé a escribir en marzo del año pasado y terminé de escribirlo alrededor de septiembre”.

## - Durante la presentación contaste lo que fue el proceso de convencerte de que era un material que se podía editar...

“En lo personal fue bien difícil, porque sentía que, como es un mundo en el que yo no me suelo mover, pensaba que no era lo suficientemente bueno o atractivo para el público, entonces, parte de mi familia me apoyó y me inspiró a atreverme a publicar el libro. Fue bien intenso desde lo individual y me permitió descubrir una veta que no sabía que podía seguir explorando”.



Proveniente desde Viña del Mar, desde febrero del año pasado, Gonzalo Soto Cárdenas es el jefe del Centro de Apoyo al Aprendizaje de la UCM.

## - Pero tú sí eras lector de libros...

“Sí, siempre me ha gustado mucho leer, desde chico”.

## - ¿Pero nunca se te pasó por la mente escribir un libro?

“En un momento tuve la intención de escribir un libro, pero siempre desde el área más académica. De hecho, hace algunos años estaba empezando a hacer un libro sobre la didáctica de la matemática, que es el área de la especialidad que yo tengo, pero nunca me despertó pasiones. Cuando se me ocurrió la idea de empezar a escribir esta novela infantil, cuando empecé, no puede parar”.

## - Contabas además que tu idea ahora es poder seguir publicando más libros...

“De hecho, ya escribí un segundo libro, está terminado. Me falta dónde lo puedo publicar y estoy es-

cribiendo un tercero, que voy más menos como en la mitad”.

## - ¿Y son del mismo estilo de Raterville, es decir, novela infantil?

“Sí, también, es el estilo que me gusta y me siento más cómodo. No están interrelacionadas las historias, son libros independientes, no tengo pensado escribir una saga. Están dentro del mismo estilo de relato”.

## - ¿Y en general, que es lo que te inspira al momento de escribir?

“Yo tomo como inspiración cosas del día a día o cosas que me han marcado. Trato de tomar ideas de todo eso, ver si algo lo puedo exagerar. Raterville está inspirado en mi cambio de casa de Viña del Mar a Talca y el segundo libro, que aún no está publicado, tiene que ver con mi historia con mi hermano”.



Actividad contó con la presencia de alumnos del Liceo Tecnológico Nuevo Horizonte, quienes pudieron interactuar con el autor del citado texto.