

Fecha: 06-07-2025
Medio: El Líder
Supl.: El Líder
Tipo: Noticia general
Título: Sanantonina fue nominada a premios internacionales de la música cristiana

Pág.: 7
Cm2: 658,4
VPE: \$ 601.808

Tiraje:
Lectoría:
Favorabilidad:

5.200
15.600
☐ No Definida

Sanantonina fue nominada a premios internacionales de la música cristiana

Yael Mondaca es la primera artista chilena en competir por los premios AMCCA en Estados Unidos. Además de cantante es compositora, escritora, emprendedora y conferencista motivacional.

Patricia Iturbe Bravo
cronica@lidersonantonio.cl

A los 32 años, Yael Mondaca (@yael_mondaca) ha logrado lo que muchas personas sueñan y pocas concretan, convertir el dolor en arte, y su testimonio de vida en un canal de inspiración para otros.

Desde San Antonio, esta multifacética artista y madre de tres hijos celebra una nominación que podría marcar un antes y un después en su carrera musical. Fue seleccionada en dos categorías de los prestigiosos premios AMCCA (Asociación de Músicos y Cantantes Cristianos de Atlanta, Estados Unidos), siendo la primera chilena en lograrlo.

“Cuando me llegó la noticia, me emocioné. Pensé en todos los años en que la música fue solo un sueño que empujaba en mis ratos libres, en todo lo que me ha costado. Y saber que una canción que habla desde lo más profundo de mi historia haya tocado a tantas personas, me llena de gratitud”, cuenta Yael aún emocionada.

La canción nominada, “Tú estás conmigo”, relata un proceso que marcó profundamente su vida, los siete años que vivió intentando ser madre, sin éxito. Un proceso doloroso que plasmó en el videoclip de la canción, que hoy resuena con fuerza en quienes han pasado por procesos similares.

“Esa canción nació en un momento de mucha oscuridad. Quedé embarazada después de siete años de infertilidad, y cuando vi a mi hijo por primera vez, supe que toda esa espera tenía un propósito. Quise



transformar ese dolor en un canto de fe”, relata.

Su música, que ya suma miles de reproducciones en plataformas como YouTube, no se encasilla en lo estrictamente religioso. Como ella misma explica, se trata de música blanca: melodías con mensajes positivos, de esperanza, superación y sanación.

“Yo no me veo como una artista de iglesia, ni como alguien que predica desde un púlpito. Pero sí soy una mujer de fe. Creo profundamente en el poder de Dios para transformar la vida, y eso intento transmitir en cada letra”, dice.

REINVENCIÓN

Oriunda de cerro Alegre en San Antonio, Yael es autodidacta. No estudió música ni comunicación formalmente. Aprendió todo en el camino, por ensayo y error, pero con una determinación férrea y una fe que no se apaga.

En 2023 publicó su primer libro, “Yo soy quien elijo ser”, donde narra episodios íntimos de su historia personal como fue crecer sin padre, lidiar con la depresión postparto y reinventarse después de algunas caídas.

“Tuve que elegir quién quería ser. No fue fácil. Crecí sintiendo que no era suficiente, que no podía



TAMBIÉN TIENE UN EMPRENDIMIENTO DE FABRICACIÓN DE TORTAS.



Yael es casada y madre de tres hijos.

soñar en grande. Pero cuando descubrí que podía sanar y ayudar a otros desde mi historia, todo cobró sentido”, reflexiona.

Desde entonces, realiza charlas y conferencias por todo el país, muchas veces autofinanciadas, donde combina salud mental, coaching y espiritualidad. “Lo que me mueve no es

ser famosa, sino ser útil. Que alguien escuche una canción o lea una página de mi libro y diga: si ella pudo, yo también puedo”.

EMPRENDEDORA

Entre canciones y libros, Yael también saca adelante su emprendimiento de repostería @alfamor_sa, con el que elabora tortas

decoradas que han llegado a la televisión nacional. “Amo hacer tortas. Es mi forma de seguir conectada con la creatividad, pero también de llevar ingresos a casa. Mis hijos me ven trabajar con las manos y entienden que los sueños requieren esfuerzo”, comenta.

Como si eso fuera poco,

también ha sido locutora de radio, organizadora de eventos y ha llevado su música y mensaje a países como Colombia, Argentina, Brasil, República Dominicana y Ecuador.

“La gente a veces ve el escenario, pero no ve lo que hay detrás. Yo he grabado canciones con mis hijos durmiendo al lado. Cada paso ha valido la pena”, dice.

RECONOCIMIENTO

La entrega de los premios AMCCA será en octubre de este año, en Atlanta, y Yael espera poder estar presente. Fue un amigo colombiano quien, sin que ella lo supiera, envió su canción al comité organizador. Y la canción fue seleccionada.

“El creyó en mí incluso cuando yo ni lo sabía. A veces otros ven en ti lo que tú no puedes ver. Esta nominación me da fuerzas para seguir creando”, afirma.

Hoy, invita a quienes la han acompañado y a quienes recién la conocen, a apoyarla votando por su candidatura en el sitio oficial de los premios. “Si alguna vez te sentiste acompañado con mi música, si algo de lo que hago te ha hablado al corazón, esta es una forma de seguir caminando juntos”, dice.

Se puede votar una vez al día en ambas categorías (Canción del Año y Compositor del Año) en <https://form.jotform.com/251113351173141>

Yael Mondaca no solo representa a Chile y a San Antonio en una premiación internacional. Representa una forma de hacer música desde la experiencia, desde lo vivido, con los pies en la tierra y el corazón en el cielo. Una voz que no busca fama, sino propósito.

“Yo no canto para que me aplaudan. Canto porque un día me dolió tanto que solo cantando pude seguir. Quiero que mis letras inspiren a muchas personas”, concluye.

FOTOS CEDIDAS

Yael Mondaca.

“Yo no me veo como una artista de iglesia, ni como alguien que predica desde un púlpito. Pero sí soy una mujer de fe”.

