

Festival TeatroPuerto 2026 llegará a cuatro comunas

EQUIPO EL DÍA

Región de Coquimbo

TeatroPuerto lanzó su Festival Internacional 2026, una propuesta que busca fortalecer la descentralización cultural y ampliar el acceso a las artes escénicas en la región.

El evento se desarrollará entre el 8 y el 16 de mayo en las comunas de La Serena, Coquimbo, Ovalle y Vicuña,

con una programación gratuita que incluye funciones en salas tradicionales y espacios no convencionales.

La cartelera contempla cuatro montajes provenientes de Argentina, México y Chile. Entre los hits destaca la obra mexicana "Del suelo al silabario", que se presentará el 14 de mayo en la Casa de las Palmeras. La programación completa está disponible en el sitio web oficial de la

organización.

El festival también considera actividades formativas como encuentros, laboratorios y residencias creativas, principalmente en el Espacio La Gaviota, orientadas a artistas y organizaciones culturales.

El director de TeatroPuerto, Rodrigo Zarricueta, destacó que esta novena versión marcará un hito al desarrollarse en dos ciclos durante el año.

"Queremos que el público viva nuevas experiencias, no solo desde una butaca, sino recorriendo y conectando con el territorio", señaló.

Desde el municipio, el jefe de Cultura, Arnoldo Aliaga, valoró la incorporación de intervenciones en el casco histórico, mientras que el seremi de las Culturas, Darwin Castro, subrayó el aporte del festival a la descentralización y participación ciudadana.