



ANTISOCIALES ESTABAN OFRECIENDO LOS PRODUCTOS EN RRSS.

Recuperan instrumento robado al bajista de la "Sonora Barón"

A inicios de esta semana y a raíz de un hecho delictual que afectó a la reconocida banda local Sonora Barón, Carabineros de la Segunda Comisaría Central de Valparaíso, en coordinación con la Fiscalía de Turno, detuvieron a dos personas en la Ciudad Puerto por su responsabilidad en el robo de un bajo eléctrico y un cabezal, elementos pertenecientes al músico Álvaro Russell, integrante clave del mencionado grupo de cumbias porteño.

Según antecedentes que pudo recopilar este medio de comunicación, se pudo establecer que el recién pasado fin de semana el miembro de la popular agrupación musical denunció el robo de su instrumento marca "Sonngeard", modelo SR500 -modificado con puente negro- y un cabezal "Laney", los cuales fueron sustraídos desde el interior de su automóvil.

Durante una búsqueda en la plataforma Facebook Marketplace, tal como ha sucedido en otros casos, el músico identificó sus instrumentos siendo ofertados por un perfil, lo que activó la respectiva investigación policial.

TERMINAL RODOVIARIO

Ante esta alerta y tras recibir la validación del Fiscal de Turno, personal de la Sección de Investigación Policial (SIP) se trasladó

2

elementos fueron sustraídos desde el automóvil de Álvaro Russell: un bajo, como también un cabezal.

hasta el Rodoviario de Valparaíso con el objetivo de ubicar a los jóvenes involucrados en la sustracción y posterior publicación en redes sociales.

De esta manera, se pudo ubicar a una mujer de 18 años y un hombre de la misma edad. La pareja efectivamente tenía en su poder el bajo (con distintivas modificaciones y desgastes reconocidos por el músico) y el cabezal. Acto seguido, la joven reconoció el robo.

Ante ello, ambos detenidos fueron trasladados a la Segunda Comisaría Central para el respectivo procedimiento, en tanto las especies fueron entregadas a su propietario.

Cabe consignar que Sonora Barón es una de las bandas más tradicionales de Valparaíso, conocida por su fusión de cumbia y sonidos tropicales, por lo que la recuperación del instrumento reviste de especial importancia para el patrimonio cultural local, dado que el bajo intervenido forma parte de la identidad sonora del grupo. 🎸