

Fecha: 21-05-2026
 Medio: El Mercurio de Calama
 Supl.: El Mercurio de Calama - Edición Especial
 Tipo: Noticia general
 Título: Prat en el mundo: la academia naval de Indonesia instaló busto del capitán héroe

Pág.: 7
 Cm2: 314,6
 VPE: \$ 350.459

Tiraje: 2.400
 Lectoría: 7.200
 Favorabilidad: ☐ No Definida

Prat en el mundo: la academia naval de Indonesia instaló busto del capitán héroe

La ceremonia incluyó un rito local que consiste en un baño de agua y flores a la estatua como símbolo de respeto hacia el comandante de 'La Esmeralda'.

El heroísmo de Prat y sus hombres traspasa las fronteras. Por ello, en una solemne ceremonia realizada enero de 2026 en dependencias de la Academia Naval de la República de Indonesia (AAL) fue inaugurado un busto de bronce del comandante Arturo Prat Chacón.

La imagen de capitán Prat quedó emplazada de manera permanente en el Museo Loka Jala Crana, recinto que resguarda la memoria histórica y el legado formativo de la Marina de Indonesia.

La actividad fue liderada por el secretario general de la AAL, contralmirante TNI Dr. Asep Iwa Soemantri, el embaja-

dor de Chile en Indonesia Mario Artaza, junto a oficiales generales, jefes, directivos, profesores y cadetes de la institución formadora de los futuros líderes navales de Indonesia.

El busto de Prat, transportado hasta Yakarta por el Buque Escuela 'Esmeralda' durante su 69° Crucero de Instrucción y entregado oficialmente a la Marina indonesia en julio del año pasado, se convirtió en la primera escultura de un oficial extranjero emplazada dentro de este museo institucional.

Durante la ceremonia, el contralmirante Soemantri destacó el significado histórico y formativo de esta figura, señalando que "es un honor y un orgullo para la AAL. El comandante Arturo Prat no solo es un héroe nacional de la República de Chile, sino también un símbolo universal de honor, coraje, devoción y lealtad de un oficial naval".

Asimismo, subrayó el sacrificio del héroe chileno en el combate de Iquique representa un ejemplo de liderazgo que trasciende fronteras, culturas y épocas, constituyéndose en una inspiración permanente para los cadetes de la AAL.

En sus palabras, la autoridad naval indonesia recalcó que este busto "no es solo una obra de arte o un símbolo histórico, sino también un medio educativo y de diplomacia de defensa", destacando que su presencia contribuirá a fortalecer valores como el profesionalismo militar, el liderazgo global y la visión internacional, además de consolidar el espíritu de hermandad entre ambas armadas.



La ceremonia incluyó un tradicional rito local, consistente en un baño de agua y flores, como símbolo de respeto y honor hacia el héroe naval chileno. En la ocasión, también se exhibió un video elaborado por cadetes de la AAL sobre la vida y legado del comandante Prat, convirtiéndose en la primera producción audiovisual realizada en Indonesia dedicada a un héroe naval de un país latinoamericano. Junto a ello, se hizo entrega de una bandera nacional chilena, la que fue ubicada junto al busto en el museo.

Prat, convirtiéndose en la primera producción audiovisual realizada en Indonesia dedicada a un héroe naval de un país latinoamericano. Junto a ello, se hizo entrega de una bandera nacional chilena, la que fue ubicada junto al busto en el museo.

Prat, convirtiéndose en la primera producción audiovisual realizada en Indonesia dedicada a un héroe naval de un país latinoamericano. Junto a ello, se hizo entrega de una bandera nacional chilena, la que fue ubicada junto al busto en el museo.