

“Cada cosa a su tiempo”: Luz Eliana agradece apoyo para ser hija ilustre

La Cámara de Comercio y Turismo de Valparaíso (CCT), Puerto Orquesta y los Sindicatos de Músicos Profesionales del Puerto, entre otros, buscan que la popular “Nani” logre esa distinción en su tierra natal.

Antonella Valverde
 La Estrella de Valparaíso

Hace ya 57 años que Luz Eliana Barraza conquistó al público y jurado del “Monstruo” de Viña del Mar, ganando el certamen internacional con la canción “Palabras”. En la actualidad, a sus 85 años, la artista recuerda e interpreta con gran carisma los éxitos que la llevaron al estrellato, incorporando incluso canciones con un perfecto inglés.

El pasado fin de semana, “Nani” (como le dicen sus cercanos), vino a Valparaíso para cantar y recibir el cariño y apoyo de la Cámara de Comercio y Turismo (CCT), Puerto Orquesta, Giggio Zamora y los Sindicatos de Músicos Profesionales de Valparaíso, entre otros, que desean que Luz Eliana sea nombrada Hija Ilustre de la comuna.

La cantante se toma este hecho “con mucha calma y gratitud”, sosteniendo que “estoy contenta de corazón, como porteña que soy, de pura cepa”. La artista nació y comenzó su carrera en la ciudad puerto a fines de 1961 e inicios de 1962 en la radio Portales. Luego, por cuestiones de la vida, “me trasladé a Santiago, pero Valparaíso para mí siempre ha sido lo más lindo que existe... Esto de ser honrada, distinguida, yo creo que más que talento es por amor. Yo soy una enamorada del amor. De verdad, mis canciones lo dicen”, señaló Luz Eliana.

La cantante, que logró consagrarse como una de las grandes voces de la Nueva Ola en Chile, indicó que este nombramiento lo viene escuchando desde hace varios años: “anterior a la alcaldía de Sharp ellos querían que fuera hija ilustre. Algo pasó... pa-



LUZ ELIANA SIGUE COMPLETAMENTE VIGENTE Y EL FIN DE SEMANA DELEITÓ A SUS AMIGOS ARTISTAS EN UN SHOW SOLIDARIO EN EL PUERTO.

tatín patatán...pero yo no andaba afligida ni desesperada, para nada. Después vino Sharp, quien, en el municipal de acá de Valparaíso, lo dijo públicamente ahí en el teatro, delante de todo el público, en el escenario, conmigo ahí parada. Y preguntó incluso qué pensaba el público con respecto a considerarme una hija ilustre. La gente toda dijo que bueno, pero yo también lo tomé con calma, si no viene, no viene. Será en el tiempo de Dios. Será en el momento que sea que tiene que ser”.

“Nani” indica que se encuentra en la misma situación que hace unos años, “pero ahora tengo... no son aliados, son compañeros, son colegas, son gente de la cultura musical de Valparaíso, gente importante. O sea,

hay como una especie de conciliábulo en favor a ser nombrada, honrada, distinguida y amada como hija ilustre. Y eso a mí ya me emociona tremendamente”.

BUENA VOZ, MALA SALUD

Pese a tener una voz inigualable y con gran capacidad hasta el día de hoy, la intérprete vive con una enfermedad que no tiene cura. “Lo primero que tuve, vértigo. De muchos años atrás, de vez en cuando un problema de oído, mareo, pero nunca le di pelota, esa es la verdad. Y era un mareo incipiente que estaba ahí, se me iba, me hacían todas las cuestiones al oído, ya me mejoraba, pasaba un año, me volvía y así me llevé desde comienzos de siglo más prácticamente. Pero después vino otra cosa, un

mareo nuevamente al inicio de año, sentí otro tipo de mareo. Era una cuestión genética, que el temblor de las manos, que iba a dar un paso y no podía caminar recto sin ayuda. Entonces empecé a usar a mi pololo –su bastón–. Y el neurólogo me dijo: vamos a ver qué está pasando. Y me vio, me hizo caminar, no podía caminar, y me dijo: es un pre-Parkinson... a tomar remedio, porque esto no tiene remedio”, confidenció Luz Eliana.

La artista de la Nueva Ola asegura que no podía creer este diagnóstico, pese a que su padre tuvo la misma enfermedad: “fui incrédula. Esto es una cuestión genética que le pasó a mi papá, por los Barraza... entonces ahí me preocupé”. Sin embargo, señala que buscó el lado

positivo: “si yo alego, si yo rezongo, estoy en mala vibra, estoy en una mala onda, me estoy dañando a mí misma en mis pensamientos, en mi querer y todo... Si canto bien, con buena voz y con proyectos”.

Luz Eliana comenta que tras la enfermedad dejó de lado la música: “yo venía como lenteja... para mí era un problema, yo no quería tampoco andar diciendo sobre mi enfermedad, que me mareo, que me llevan, me traen... Entonces empecé a dejar”.

MUJERES DE ORO

Pese al diagnóstico, en Santiago de la mano de la Sociedad Chilena de Autores e Intérpretes Musicales (SCD), se realizaron jornadas musicales por el Mes de la Mujer, donde Luz Eliana aparecía en el ciclo Mujeres de Oro junto a

Lucy Briceño, Maitén Montenegro y Nelly Sanders.

“A ellos se les ocurrió juntar a algunas mujeres de oro. Y en esas mujeres de oro estaba yo metida. Chuta, entonces dije: ‘tengo que tomarlo en serio.’ Así que vamos hablando y concretando”, indicó Barraza. Además, agrega la artista que: “en estos momentos, lo único que estoy teniendo son dos cosas, una buena y una mala. Una buena es la voz y la mala es la salud. Pero tengo ánimo, tengo ganas... Entonces, si Dios me está privilegiando...Yo tengo que seguir, no puedo parar”.

CONCIERTO EN LA RETINA

La Ella Fitzgerald chilena –denominada así por ser el jazz uno de los géneros musicales preferidos de la cantante– comentó que tiene proyectos próximamente en la ciudad de Valparaíso. “Tenemos un proyecto con Puerto Orquesta, dirigida por el maestro José Godoy. De un tremendo recital. Yo pensaba en despedida, pero creo que no. Creo que es la guinda de la torta, pero una guinda de oro o de platino”, indica Luz Eliana.

“Nani”, quien desde los cuatro años canta, asegura que “hace rato que nosotros queríamos hacer algo con José, pero venía una y otra cosa. Después yo no quise nada, y descubrieron que tenía pre-Parkinson”.

Este año la cantante realizará un recital, que en palabras del maestro José Godoy será: “Un gran concierto, un poco trayendo y poniendo en valor la figura de Luz Eliana por todas sus trayectorias, por todo lo que entregó a la música chilena en el área del jazz, que es indiscutible que es la gran voz del jazz en Chile... Estamos armando ese proyecto, pero sí o sí tiene que ser este año”. ☺