

Patrimonio que se desvanece

● Es probable que la cola faltante de uno de los emblemáticos leones del Parque Italia no haya sido arrancada, sino que haya cedido ante el paso del tiempo y la gravedad, dada su esbeltez respecto al robusto cuerpo de la escultura. Se suman factores como la erosión por viento y agua, la contaminación, las deposiciones de aves y una limpieza inadecuada. Sin mantención, el deterioro es gradual hasta que la piedra se desintegra y cae.

El mármol, aunque noble y resistente, es poroso y tiene su propia vida útil. En su primer destino, ambas esculturas estaban protegidas de la intemperie, en el vestíbulo del recordado Teatro Victoria.

Este hecho es una señal más de un patrimonio cultural que se desvanece en Valparaíso y que urge preservar. El foco debe ponerse en la reología de las obras que conforman la ciudad. Las autoridades deberían crear un plan especial de diagnóstico y recuperación, centrado en la mantención.

Alan Fox
Director de Diseño UNAB,
sede Viña del Mar