

Fecha: 25-04-2025 Medio: El Pingüino Supl.: El Pingüino Tipo: Noticia general

Título: Villa Tehuelche celebró el día del libro

Pág.: 19 Cm2: 235,2 VPE: \$ 281.778 Tiraje: Lectoría: Favorabilidad: 5.200 15.600 ■ No Definida

Incentivos para acercarse a la lectura en zona rural

Villa Tehuelche celebró el día del libro

• Dos puestas en escena, la búsqueda del tesoro en la escuela Diego Portales de Villa Tehuelche y la presentación del fotolibro "Laguna Blanca"

Christian Jiménez cjimenez@elpinguino.com

a comunidad educativa de la Escuela Diego Portales de Laguna Blanca disfrutó en torno a la literatura. En la ocasión, los estudiantes recrearon en formato de títeres el cuento "La Caperucita Roja"; también leyeron textos para resaltar el valor del libro, y profesores protagonizaron una representación teatral de la leyenda "La loica chilena".

En tanto, el acto final de la celebración consideró la actividad denominada "La búsqueda del tesoro", donde los niños corrieron por el recinto y sus alrededores para encontrar libros donados por la Seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio.

"Con este objetivo de fomentar hábitos para acercar a los estudiantes a la literatura. Vinimos a esta comuna, porque nuestro afán es extender nuestras acciones a todo el territorio", dijo la seremi de las Culturas, Carolina Herrera

Fotolibro

Más tarde, en el edificio Consistorial de la Municipalidad de la comuna y en el contexto del día del libro que fue el miércoles, fue presentado el fotolibro "Laguna Blanca", texto que tuvo como resultado del proyecto Patrimonio Fotográfico de Villa Tehuelche y sus alrededores financiado por Ministerio de las Culturas, a través del Fondo Nacional de Desarrollo Cultural y las Artes (Fondart) Regional.

Este lanzamiento, efectuado en dependencias de la municipalidad, contó con la asistencia del alcalde Fernando Ojeda, la seremi de



Niños de Escuela Diego Portales encontraron libros en las inmediaciones de Villa Tehuelche.

las Culturas, Carolina Herrera, además de vecinos.

Durante la cita se realizó una conversación sobre identidad, memoria y fotografía, liderada por el artista visual Alex García, uno de los autores del texto, y los académicos Marcelo Moraga Mayorga y Jaime Ojeda Villarroel, de la Universidad de Magallanes (UMAG).