

Fecha: 07-06-2025
Medio: El Rancagüino
Supl.: El Rancagüino
Tipo: Noticia general

Pág.: 20
Cm2: 914,6

Tiraje: 5.000
Lectoría: 15.000
Favorabilidad: ☐ No Definida

Título: Concurso “El latido del cobre” invita a relevar el patrimonio minero de la región a través del arte



Concurso “El latido del cobre” invita a relevar el patrimonio minero de la región a través del arte

Con el objetivo de promover la reflexión y valoración del patrimonio minero de la región de O'Higgins, se dio inicio al concurso “El latido del cobre”, organizado por la Universidad de O'Higgins y Fundación Sewell. El certamen, que se enmarca en la conmemoración de los 120 años de Codelco División El Teniente, convoca a creadores y creadoras a participar en las categorías de fotografía, microcuento y audiovisual.

“Nos alegra profundamente que se abra este espacio para que las nuevas generaciones participen y recojan el testimonio sobre el patrimonio minero de la región

de O'Higgins y lo proyecten con creatividad a través de la realización audiovisual y la escritura de microcuentos”, expresó Carolina Merino, Gerenta de Sustentabilidad y Asuntos Externos de División El Teniente.

Además, valoró el trabajo colaborativo detrás de esta convocatoria: “Queremos agradecer sinceramente a la Universidad O'Higgins y a la Fundación Sewell por invitarnos a abrir este espacio de colaboración y seguir proyectando el valor social, económico y ambiental que hemos construido en estos 120 años de vida”.

El lanzamiento del concurso se realizó en la Universidad de

O'Higgins. La rectora de la casa de estudios, Fernanda Kri, destacó el valor simbólico de esta iniciativa. “La minería está en el corazón de la región y no solo desde el punto de vista productivo ha dibujado el paisaje, entonces, abrirse a contar esta experiencia desde el arte es una experiencia muy bonita”, comentó.

Por su parte, Simón Mackay, jefe del área de Patrimonio de Fundación Sewell, señaló: “Queremos invitar a la región para que participen en este concurso y con esto sigamos este camino de empezar a hablar y a reconocer nuestro patrimonio minero como parte importante dentro

La iniciativa, impulsada por la Universidad de O'Higgins y Codelco División El Teniente, a través de Fundación Sewell, busca destacar el valor histórico, cultural y social de la minería a través de la expresión artística.

de la identidad que tenemos como región”.

La convocatoria está abierta a todos los y las residentes de la región de O'Higgins. La participación es gratuita y los trabajos se recibirán hasta el 31 de julio de 2025 al correo elatidodelcobre@uoh.cl. Las bases del concurso están disponibles en la cuenta de Instagram de la Fundación Sewell.

División. “Son varios ingredientes que tienen estos 120 años de División El Teniente y esta actividad creo que viene a valorar una vez más el trabajo que se viene haciendo en pos del rescate patrimonial, del patrimonio minero en particular”.

Por su parte, Leslie Araya, Directora Regional del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, sostuvo: “Todos los contenidos asociados al patrimonio son una forma de proyectar la identidad hacia las nuevas generaciones y hacia las nuevas conversaciones que debemos tener y esas nuevas aperturas que tenemos que tener como sociedad y para poder fortalecer las dinámicas internas”.

UNA INSTANCIA PARA RELEVAR EL PATRIMONIO MINERO

Darío García, Seremi de Economía, Fomento y Turismo, valoró esta instancia como una forma de poner en valor la historia de la



CONVOCATORIA ABIERTA CONCURSO ARTÍSTICO 120 AÑOS DE CODELCO DIVISIÓN EL TENIENTE “EL LATIDO DEL COBRE”

Explora la memoria, el paisaje y la identidad minera a través del arte.

POSTULA HASTA EL 31 DE JULIO DE 2025

CATEGORÍAS: FOTOGRAFÍA | MICROCUENTO | NANOMETRAJE
Preguntas: elatidodelcobre@uoh.cl

