

# Susana Horno vuelve a la TV con "Testigo futuro"

La periodista, quien estuvo dos décadas alejada de la pantalla, debuta el próximo jueves, a las 22:00 horas, en 13C.

PATRICIA CERDA F.

Susana Horno cuenta que lleva 20 años alejada de la pantalla y que, hasta ahora, nunca ha sentido nostalgia de su pasado como figura televisiva. Dedicada principalmente a la docencia, la exconductora de "Meganoticias" incluso había pensado dejar de trabajar para pasar más tiempo con su familia hasta que le plantearon conducir "Testigo futuro", espacio que debutará el próximo jueves, a las 22:00 horas, en 13C.

"Luego de treinta y ocho años casi ininterrumpidos de trabajo como periodista en distintos medios de comunicación y universidades, decidí hacer un alto. Se casaba mi hija menor y quería disfrutarlo plenamente", detalla Horno. Pero ese retiro voluntario le duró apenas un mes porque el proyecto, que se realiza en alianza entre la Universidad Católica y Canal 13, volvió a ocupar gran parte de su tiempo.

Sobre el espacio, cuya productora es Nené Aguirre, la exdirectora del Área Dramática de Canal 13, la periodista señala: "Testigo futuro" es un programa a través del cual el público podrá ir conociendo, semana a semana, a un total de ocho académicos de la Universidad Católica que, si bien provienen de mundos muy distintos, tienen en común el haber dedicado sus vidas a investigar temas que a todos nosotros nos interesan y nos involucran".

**La periodista ha realizado labores académicas en diversas universidades.**

Algunos de los invitados a este ciclo son el filósofo Gastón Soublette, quien se referirá a los nuevos paradigmas que comienzan a instalarse en la sociedad; el bioingeniero Daniel Hurtado, quien profundizará en el desarrollo de la inteligencia artificial; la psicóloga Nureya Abarca, quien se referirá a la crisis de los liderazgos, mientras que el inmunólogo Alexis Kalergis responderá por qué no se ha masificado todavía una vacuna contra el virus sincial.

"Queremos contribuir a satisfacer esa necesidad que creemos que existe en el públi-

co de escuchar lo que dicen personas que se han convertido en voces autorizadas o expertas en ciertos temas", plantea la periodista acerca de los invitados que tendrá el programa. Y agrega que la importancia de abordar cada una de estas áreas es que "tengamos mejores opiniones sobre muchos temas urgentes que se debaten en nuestra sociedad".

Respecto de cuál ha sido su relación con la pantalla durante todos estos años, Susana Horno confidencia que "es un placer ver televisión en calidad de espectadora y más para mí, que valoro mucho el anonimato. Trabajé veinte años en televisión (detrás y delante de cámaras) y siempre pensé que, más allá de los canales de televisión, había otros mundos muy interesantes en los que valía la pena participar".

También tiene una opinión sobre los actuales noticieros desde su experiencia como exconductora de "Meganoticias". De estos valora que presenten información "de manera inmediata y oportuna, con fuentes diversas e idóneas".

No obstante, cree que la extensión de los informativos es un tema a repensar. "No me agrada que en ocasiones se aborden temas irrelevantes, que en los noticieros se promocionen otros programas de los canales, que no se haga un esfuerzo mayor por visibilizar hechos positivos que también ocurren todos los días y que no aparecen en las noticias. Si actualmente estamos buscando fórmulas para fortalecer la democracia, nuestra convivencia y tener un país mejor, hay aquí una oportunidad para todos", sostiene la periodista.

