

Serpat y Senama realizan Talleres con Portadores de Tradición de la región

Iniciativa es parte del trabajo de Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI)

Eduardo Elgueta Paz
 La Estrella

Un total de cinco talleres Portadores de Tradición de teatro tradicionales de títeres, que beneficiaron a un total de 138 adultos mayores se realizaron en espacios de residencias para personas mayores y centro diurnos en las ciudades de Antofagasta, Calama y Tocopilla del Servicio Nacional del Adulto Mayor, Senama, con el fin de contribuir a la programación artístico cultural destinada a adultos mayores.

La iniciativa que es parte del plan de trabajo de la unidad de Patrimonio Cultural Inmaterial (PCI) del Serpat Antofagasta para la valorización de las tradiciones reconocidas en la región, entre las cuales se encuentra el Teatro Tradicional de Títeres.

La directora regional (S) del Serpat Antofagasta, Carolina Negrón valoró la realización de estos talleres



VALORIZACIÓN DE LAS TRADICIONES RECONOCIDAS EN LA REGIÓN, ENTRE ELLAS EL TEATRO DE TÍTERES.

res y destacó el trabajo realizado por la unidad de Patrimonio Cultural Inmaterial, relevando la importancia de transmitir estos saberes no sólo a las nuevas generaciones, sino también a los adultos mayores, quienes también constituyen un grupo prioritario en nuestro accionar y que muchas veces no tienen acceso a este tipo de actividades culturales.

Asimismo, el coordinador regional de Senama,

Víctor Tapia señaló que ésta "es una instancia muy positiva para las personas mayores que se encuentran viviendo en residencias comunitarias, que en alianza con el Servicio del Patrimonio nos permitió acercar la cultura a quienes tienen menos acceso a estas actividades culturales, promoviendo un envejecimiento digno, activo y saludable".

La encargada regional de Patrimonio Cultural Inmaterial, Verónica Aréva-

lo señaló "nos parece relevante poder aportar desde el desarrollo de los talleres Portadores de tradición a la oferta programática cultural dirigida a personas mayores. Los titiriteros generaron diferentes propuestas para trabajar con personas mayores con historias que incorporaban temáticas sensibles como la soledad y los vínculos familiares además de ejercicios lúdicos para conectar con el juego y la narración oral".