

# Sitio permitirá recorrer la ciudad mediante históricas postales

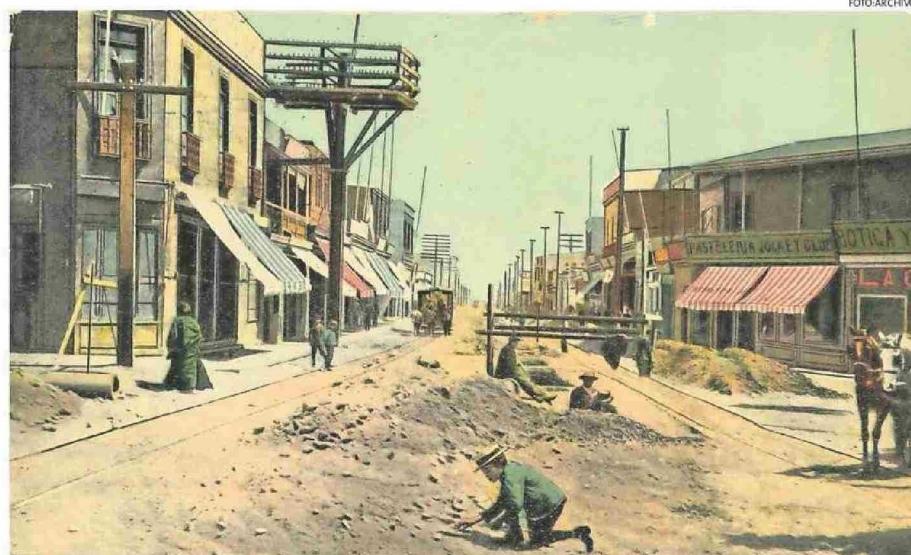
Plataforma digital además añade relatos explicativos sobre imágenes que conforman una ruta patrimonial.

Cristian Castro Orozco  
 La Estrella

**R**ecorrer la comuna de Antofagasta conociendo sus puntos históricos, contemplando sus postales de antaño y -en definitiva- viajar a inicios del siglo XX para enterarse de cómo era la emergente ciudad y su sociedad es la propuesta de una nueva plataforma digital que permitirá esta experiencia.

Se trata de la plataforma "ANF: Ruta Postal 2025", la cual está compuesta por una variada cantidad de imágenes antiguas ubicadas de forma georreferenciadas sobre un mapa de la comuna, exhibiendo además información anexa sobre el punto que el usuario desee investigar.

"Un circuito urbano por Antofagasta, por medio de una breve selección de tarjetas postales ilustradas que representan registros emblemáticos de la imagen y la historia urbana por las calles Manuel Matta, desde la Plaza del Mercado, por calle Arturo Prat hasta la Plaza Colón",



POSTALES COMO ESTA, QUE CORRESPONDE A LA INTERSECCIÓN DE LAS CALLES PRAT CON MATTÀ ESTÁN DISPONIBLES EN EL SITIO.

esgrime la página.

## POSTALES

Las imágenes que podrá encontrar el usuario consisten en 48 tarjetas donde se enseñan puntos como la antigua plaza del Ferrocarril (hoy, plaza Emilio Sotomayor), el desaparecido monumento alemán rega-

**48**

**postales ilustradas conforman** la selección de imágenes que se ofrecen en el sitio.

lado por dicha colectividad para el centenario de la república, el edificio de la tienda Vaticano, la Casa Giménez, las intersecciones de las céntricas calles Matta con Prat, el desaparecido hotel Londres (que sucumbió tras un incendio en junio de 1950), el edificio del Club de la

Unión (que también sucumbió tras un incendio en octubre 2015), el edificio de la antigua intendencia, el Banco Español, el Banco Anglo Sudamericano, el odeón de la Plaza Colón y el edificio del Correo, entre otros interesantes puntos con su correspondiente descripción.

## REALIZACIÓN

La plataforma fue creada y dirigida por el urbanista y académico de la Universidad Católica del Norte (UCN), Claudio Galeno Ibáñez, y forma parte de las actividades del Núcleo Milenio Patrimonios Nupats.

"La intención de esta ruta, era crear un paseo por la historia urbana de Antofagasta, mediante una selección de postales, y poder ver en directo, no solo el antes y el ahora de esas vistas, sino entender como era la vida urbana en esos lugares en otro tiempo", explica Galeno.

Además agrega que "los textos que las acompañan explican que estamos viendo, de qué época son, que está ocurriendo en esa escena. Un reto importante fue que fuese lúdica, entretenida, que te permitiese viajar en un recorrido entre las dos plazas. Bueno y también darnos cuenta de lo patrimonial que son", explicó el urbanista.

Para visitar este sitio digital, se debe ingresar a la página web [cgaleño.blogspot.com](http://cgaleño.blogspot.com).