

BancoEstado afina detalles para inaugurar la remodelación de su centenario edificio

VALPARAÍSO. Las obras contemplan la rehabilitación de varias plantas del inmueble y la construcción de un moderno centro cultural que conecta con el Paseo Yugoslavo, a través de un funicular.

Claudio Ramírez

cramirez@mercuriovalpo.cl

A mediados de 2023, BancoEstado presentó en Valparaíso el proyecto de remodelación integral de su principal inmueble en la comuna, el Edificio Prat, que data de 1925 y que este año celebra su centenario.

Adquirido en 1940 por la Caja Nacional de Ahorros, antecesora de la actual entidad, cuenta con 5.994 metros cuadrados de edificación total, distribuidos en 10 plantas correspondientes a 8 pisos y 2 subterráneos.

Las obras consideraron la intervención total del edificio e incluyeron la habilitación de un moderno centro de contactos y la implementación en el octavo piso de un espacio cultural corporativo, el cual se conecta al Paseo Yugoslavo, frente al Museo Baburizza, uno de los principales epicentros culturales y turísticos de la ciudad.

"Entendemos que el banco juega un rol fundamental en todo el país y nos parecía importante tratar de impulsar nuestra agenda estratégica en regiones como Valparaíso", dijo el presidente de BancoEstado, Daniel Hojman, quien estuvo hace unos días en el inmueble, el cual será inaugurado la semana venidera.

"Esto significa modernizar, traer tecnología, mejorar lo más posible la calidad de la atención, del servicio y la experiencia de los clientes", agregó, subrayando, además, lo que significa en materia de empleabilidad.

"El centro de contacto es muy intensivo en tecnología, eso también está asociado con la creación de nuevos puestos de trabajo y, adicionalmente, también con el rol que el banco juega más allá de lo financiero y tecnológico, y que tiene que ver con el impacto que podemos tener en la comunidad", remarcó Hojman.

Es así que en dicho centro trabajan actualmente 230 personas -se espera llegar a 500- y desde que empezó a funcionar a principios de este año, gestión cerca de 35 mil llamadas,



UN MODERNO FUNICULAR CONECTA EL CENTRO CULTURAL DEL BANCOESTADO, EN EL EDIFICIO PRAT, CON EL PASEO YUGOSLAVO.

1925

fue inaugurado el Edificio Prat para albergar las dependencias de la Caja de Seguro Obligatorio.

brindando atención y soporte para más de 30 servicios del banco, tanto a clientes como a funcionarios. Mensualmente, se realizan más de 930 mil llamadas y al menos 50 mil interacciones en redes sociales.

CENTRO CULTURAL

Otros de los puntos atractivos de la intervención es la construcción de un centro cultural en el último piso del inmueble. Cuenta con 547 metros cuadrados totales, resultantes de la suma de la planta más la terraza exterior y descontando el vacío central, a través del cual se puede ver el interior del resto del edificio y la techumbre con cubierta transparente.

"El centro cultural responde a una política cuyo objetivo es vincularnos con la ciudadanía de una manera distinta, entendiendo que el rol de un banco como el nuestro va más allá de lo financiero y está asociado con una perspectiva de desarrollo integral que incluye el poner en valor la cultura del

\$ 4.900

millones es la inversión comprometida en el mejoramiento del tradicional inmueble.

país, darle identidad a los territorios", explicó el presidente de la entidad.

El acceso a este espacio se hará desde el Paseo Yugoslavo a través de un funicular que se asemeja a los ascensores típicos de Valparaíso. También se dispone de rampas que bordean el cerro para llegar directamente a la terraza.

"La idea es potenciar el circuito cultural a partir de una oferta nueva y complementaria (...) Hay una conversación que ya se abrió de tratar de tener algún grado de coordinación con otros espacios para que nuestro centro cultural converse con el circuito del paseo Yugoslavo, con el Palacio Baburizza y otras ofertas culturales del sector", detalló.

En lo inmediato, el centro cultural será inaugurado con una exposición de fotos históricas de la ciudad reunidas en el "Álbum de Valparaíso", el cual fue restaurado recientemente por la Biblioteca Nacional e incluye 45 imágenes de la ciu-



LAS DEPENDENCIAS INTERIORES TAMBIÉN FUERON MODERNIZADAS.

dad tomadas en el año 1890 por el francés Félix Leblanc, quien fuera además el fundador del primer estudio fotográfico.

"Tiene varios espacios que permiten también representaciones escénicas, un pequeño auditorio, artes escénicas y cine (...) La idea es que se usen y que sean espacios vivos y eso también es algo que nos interesa promover. O sea, que se hagan eventos, que lo usen las autoridades, las instituciones, las empresas, los colegios", manifestó Hojman.

En cuanto a los horarios es algo que se está analizando, pe-

ro lo cierto es que no estará sujeto necesariamente a los del banco, dado que tiene un acceso independiente. "En general, hemos hecho una apuesta importante en la región. Más allá de este aporte en sí mismo, que efectivamente decidimos poner un centro de contacto que atiende a todo el país y un centro cultural nuevo, son hitos que efectivamente creemos que van a ser un aporte para revitalizar la economía y la cultura de esta zona tan importante de Valparaíso", agregó.

Otro aspecto en esta inversión, que asciende a \$ 4.900 millones, es que se realizó en



"Creemos que van a ser un aporte para revitalizar la economía y la cultura de esta zona tan importante de Valparaíso".

Daniel Hojman

Presidente BancoEstado

su totalidad bajo las normas de construcción de LEED (Leadership in Energy & Environmental Design), sistema de certificación de edificios sostenibles desarrollado por el Consejo de la Construcción Verde de Estados Unidos (US Green Building Council).

"El edificio más allá de la modernización también está asociado con un cumplimiento de estándares en todos los ámbitos de sostenibilidad y, desde el punto de vista de la energía, satisface una serie de condiciones", remarcó el titular de BancoEstado, agregando que además de ser un edificio que tiene el más alto estándar desde el punto de vista de la sostenibilidad ambiental, de la misma forma lo es desde la perspectiva de la inclusión hacia sus trabajadores y clientes.

PESO REGIONAL

Por último, Hojman remarcó la importancia que tiene la Región de Valparaíso para la estatal, recordando que en el territorio la entidad cuenta con 1,8 millones de clientes y un total de 44 sucursales, además de 13 oficinas de Banco Estado Express y casi 4.000 puntos de Cajas Vecinas. "De hecho, hoy día dentro de las 38 comunas de la región, en 15 de ellas o sea, cerca de un 40%, somos la única presencia territorial bancaria", cerró. 