

Fecha: 25-06-2025
 Medio: El Diario de Atacama
 Supl.: El Diario de Atacama
 Tipo: Noticia general
 Título: **Inició con éxito programa "Artistas de Copiapó en Escena"**

Pág.: 18
 Cm2: 183,9
 VPE: \$ 204.908

Tiraje: 2.200
 Lectoría: 6.600
 Favorabilidad: ☐ No Definida

Inició con éxito programa "Artistas de Copiapó en Escena"

OPORTUNIDAD. La iniciativa contó con sus primeras tres funciones. En julio será el turno de El Palomar y Paipote.

Hace unos días se presentaron entre aplausos y festejos en la Sala de Cámara Municipal los primeros tres gestores culturales beneficiados por el programa "Artistas de Copiapó en Escena". Tanto la película "Cien años del Padre Negro", como la coreografía de danza "El Sombrero y los Sombreros Locos" y la obra teatral

interactiva familiar "El Librolatorio Don Litanor" cautivaron al público por su originalidad y talento en el escenario.

Este programa gestionado por la Ilustre Municipalidad de Copiapó a través del Departamento de Cultura, Turismo y Patrimonio y financiado por el programa Red Cultura del Ministerio de las Culturas, Las Ar-

tes y el Patrimonio, busca generar espacios al desarrollo artístico en la comuna y apoyando a grandes exponentes del teatro, el cine y la danza de la región de Atacama.

El alcalde de Copiapó, Maglio Cicardini, señaló que "este programa nace de la necesidad de nuestros artistas locales de tener más espacios para mostrar

su arte escénico en la comuna. En esta semana hemos visto grandes shows de primer nivel en la Sala de Cámara y prontamente tendremos otros espectáculos en el territorio con los centros comunitarios de El Palomar y Paipote".

Por su parte, Mauricio Ceriche, jefe del Departamento Municipal de Cultura, Turismo y Pa-



COREOGRAFÍA DE DANZA "EL SOMBRERO Y LOS SOMBREROS LOCOS".

trimonio, indicó que "esto es parte de lo que nos ha instruido nuestro alcalde Maglio Cicardini en apoyar a los distintos gestores y autores culturales para el desa-

rrrollo del arte en Copiapó. En eso estamos, porque estamos dando vida con estos panoramas culturales a la gente, sobre todo los fines de semana".