

Fecha: 07-03-2026
Medio: La Tercera
Supl.: La Tercera
Tipo: Noticia general
Título: **RESEÑA DE LIBROS**

Pág.: 45
Cm2: 247,2

Tiraje: 78.224
Lectoría: 253.149
Favorabilidad: ☐ No Definida

RESEÑA DE LIBROS

Por **Andrés Gómez Bravo**

**El nombre
en el muro**
Hervé Le Tellier
Seix Barral



Durante la pandemia, el escritor Hervé Le Tellier, ganador del premio Goncourt, se trasladó a una centenaria casa en un pueblo del sureste de Francia, La Paillette. Una región de campos, bosques y suaves colinas. Al remover una antigua placa de un muro encontró un nombre: André Chaix. En principio no le prestó atención, pero un día lo reconoció en un sencillo monumento en la plaza del pueblo, con estas fechas: 1924-1944. André Chaix fue un joven combatiente de la Resistencia que cayó en una emboscada de un batallón alemán, junto a otros cinco compañeros. El narrador decide entonces investigar su historia: la vida breve del hijo del dueño de la panadería del pueblo, aprendiz de ceramista y quien estaba de novio con Simone. "Nada nos separará excepto la muerte", le escribió él a ella en una fotografía a los 18 años, como relata este libro delicado y conmovedor.

**La hipótesis
de la felicidad**
Jonathan Haidt
Deusto



Jonathan Haidt, el reconocido psicólogo social, autor de *La generación ansiosa*, publicó en 2006 este ensayo sobre psicología positiva, que el grupo Planeta edita ahora en español. *La hipótesis de la felicidad* resuena a autoayuda, pero el ejercicio de Haidt es interesante: revisa diez ideas de la sabiduría antigua sobre la felicidad, desde el Tao a los estoicos y la Biblia, y las relaciona con descubrimientos científicos modernos. La idea central del ensayo es el yo dividido, para el que Haidt usa la metáfora de un jinete sobre un elefante: el jinete representa al consciente, lo racional, mientras el elefante equivale a lo instintivo o emocional y a menudo es difícil de controlar. Apoyado en la ciencia cognitiva, Haidt analiza ideas como la reciprocidad, el amor y la virtud y subraya de qué modo el equilibrio entre el jinete y el elefante es esencial para la vida en comunidad.

Tío Flores
Eymard Toledo
Mis Raíces



El gran tesoro de Tío Flores era su máquina de coser. Edinho no podía tocarla, pero miraba con placer cómo el sastre pedaleaba y cosía las prendas en ella. Cada tarde después de la escuela, Edinho le ayudaba a cortar las telas y se quedaba hasta anochecer. Su madre trabajaba todo el día en la fábrica. Todo el pueblo trabajaba allí, menos Tío Flores y su padre, que prefería buscar peces en el río. Tío Flores solía recordar otra época, antes de la fábrica, cuando el pueblo era más pequeño, el río más limpio y él hacía trajes coloridos para la gente. Después solo hacía uniformes grises para la industria. Hasta que un día ya no recibió más pedidos y se quedó sin trabajo. Pero con ingenio e imaginación Edinho lo ayudará a salir adelante. Un libro entrañable que trae el paisaje, los sonidos y los colores de un pueblo de Brasil.