



UNA IMAGEN DE LA REPRESENTACIÓN DE LA OBRA.

Un teatro ruso estrena la primera ópera hecha con la ayuda de una IA

El Teatro Mariinski de la ciudad rusa de San Petersburgo estrenó la ópera "Mandrágora", la primera creada con ayuda de inteligencia artificial (IA), según informó Sberbank, el principal banco ruso y uno de los patrocinadores de este proyecto musical.

"En la Nueva Escena del Teatro Mariinski tuvo lugar el estreno de la ópe-

ra mística 'Mandrágora', el primer espectáculo musical a nivel mundial creado con uso de tecnologías de inteligencia artificial", indicó el mencionado banco en un comunicado en el que destacó que la obra musical "marca una nueva etapa en la síntesis de arte y las tecnologías".

Según Sberbank, el es-

treno absoluto de la ópera, que tuvo lugar la víspera, "ha sido el suceso cultural más importante del Foro Económico Internacional realizado en San Petersburgo y el Festival 'Estrellas de las noches blancas'".

"La ópera, basada en ideas de Piotr Chaikovski y Serguéi Rachinski, fue recreada y puesta a punto

con la participación del compositor Piotr Dranga y las redes neuronales artificiales de Sberbank", explica el banco.

La entidad añadió que el programa GigaChat ayudó a escribir el libreto; SymFormer perfeccionó los arreglos y el sistema Kandinsky "creó soluciones visuales y escenográficas".