

Fecha: 29-04-2025
 Medio: La Prensa de Curicó
 Supl.: La Prensa de Curicó
 Tipo: Noticia general
 Título: Impecable presentación del Orfeón de Corporación Cultural Municipal

Pág.: 7
 Cm2: 519,0
 VPE: \$ 671.013

Tiraje: 4.200
 Lectoría: 12.600
 Favorabilidad: ☐ No Definida

EN CUENTA PÚBLICA DEL ALCALDE DE CONSTITUCIÓN

• Jornada marcada por la transparencia, el compromiso ciudadano y la solemnidad institucional, el arte se hizo presente con una fuerza elocuente.

POR MARCELA ALEJANDRA TORRES VALDÉS

CONSTITUCIÓN. El Orfeón de la Corporación Cultural Municipal, ofreció una presentación impecable que marcó uno de los momentos más memorables, durante la reciente cuenta pública del alcalde de la Municipalidad de Constitución, Carlos Valenzuela Gajardo, al iniciar la sesión de Concejo Extraordinaria N°4, dando cumplimiento al Artículo N°67 de la Ley 18.695 Orgánica de Municipalidades. En la Cuenta Pública estuvieron presentes el senador Juan Antonio Coloma y el diputado Felipe Donoso, además de Cores, el Cosoc, el Consejo de Seguridad Pública, representantes de las Fuerzas Armadas y Carabineros, además de organizaciones sociales, dirigentes vecinales y funcionarios municipales. Bajo la dirección del maestro Helvio Gajardo Pezo, el conjunto musical cumplió a cabalidad con brindar un acompañamiento sonoro,

y procuró, con admirable precisión y sensibilidad, otorgar el marco de sobriedad y altura, que un acto republicano de esta envergadura merece: entonar el Himno Nacional. Cada nota interpretada pareció meditada con la intención de elevar el espíritu del encuentro, dotándolo de un aire ceremonial

sin perder cercanía con la comunidad presente.

Los músicos, a pesar de los pocos meses que tuvieron para ensayar, todos profundamente comprometidos con su quehacer artístico, y con el valor simbólico de su participación, entregaron lo mejor de sí en una ejecución que destacó, tanto por su rigor técnico como por la emotividad que supieron transmitir. La cohesión del conjunto, la armonía de los pasajes musicales y la presencia escénica del orfeón, reflejaron horas de preparación y una convicción compartida en torno al poder transformador de la música.

IDENTIDAD

Más allá del protocolo, lo vivido fue un gesto claro: la cultura, entendida como expresión viva de la identidad y el alma de los territorios, ocupa un lugar central en la visión de desarrollo comunal. Y fue precisamente el Orfeón el encargado de recordarlo, en una presentación que quedará, sin duda, grabada en la memoria de quienes tuvieron el privilegio de presenciarla.

Creado el 2021 (post pandemia) bajo el alero de la Corporación Cultural Municipal,

y el generoso aporte de instrumentos de la empresa Arauco, el Orfeón representa uno de los hitos más significativos en la historia musical de la ciudad costera. Sus instrumentos, de primer nivel, fueron generosamente donados por una reconocida empresa privada, permitiendo dotar al conjunto de una sonoridad profesional que se hace evidente en cada una de sus presentaciones.

REACTIVACIÓN

Tras un prolongado período de inactividad, el Orfeón ha retomado sus acordes con renovada energía y propósito, en un gesto que va más allá de la música: es la recuperación de una tradición, de una identidad sonora que pertenece a todos. Su reactivación no solo honra el pasado, sino que proyecta hacia el futuro un camino de expresión artística colectiva que nutre el alma de la comunidad. Lo vivido en esta cuenta pública fue, sin duda, un acto de transparencia institucional, pero también una celebración del talento, del esfuerzo sostenido y del profundo vínculo entre ciudadanía y cultura. El Orfeón, con su presencia majestuosa y su vibrante musicalidad, lo hizo palpable.



El Orfeón representa uno de los hitos más significativos en la historia musical de Constitución.

Impecable presentación del Orfeón de Corporación Cultural Municipal



Sus instrumentos, de primer nivel, fueron generosamente donados por una reconocida empresa privada.