

Fecha: 21-08-2025
Medio: El Longino
Supl.: El Longino
Tipo: Noticia general
Título: En el Mes de la Fotografía: Regresa el Laboratorio de Foto Bordado en Estudio OF

Pág.: 17
Cm2: 354,8
VPE: \$ 213.206

Tiraje: 3.600
Lectoría: 10.800
Favorabilidad: ☐ No Definida

En el Mes de la Fotografía: Regresa el Laboratorio de Foto Bordado en Estudio OF

Texto-gentileza de: Espacio Estudio OF – Paitocas.cl – Crédito imagen: Sol Ruiz.

En el marco de la programación 2025 y en conmemoración del Día Mundial de la Fotografía que se celebra cada 19 de agosto, Estudio OF abre un nuevo ciclo creativo de cuatro sesiones con el Laboratorio de Foto Bordado.

Esta iniciativa se enmarca en los ejes de creación y formación del Plan de Gestión 2025–2028, ofreciendo a la comunidad un espacio donde la imagen se encuentra con el gesto manual, y la memoria dialoga con nuevas formas de representación.

El Foto Bordado propone una exploración artística donde las fotografías —ya sean personales o colectivas— se convierten en superficies vivas, intervenidas con hilos y puntadas que suman nuevas capas de sentido. No se trata solo de un ejercicio técnico, sino de una práctica poética: cada puntada actúa

como una escritura sobre la luz, como una forma de narrar desde la intimidad, el afecto y la memoria.

Este cruce entre la fotografía y el bordado abre la posibilidad de resignificar lo visible, creando obras únicas que funcionan como archivo sensible y como formas de memoria colectiva. A la vez, representa una alternativa de difusión del trabajo artístico local, generando un espacio de diálogo entre el pasado y el presente, lo individual y lo comunitario.

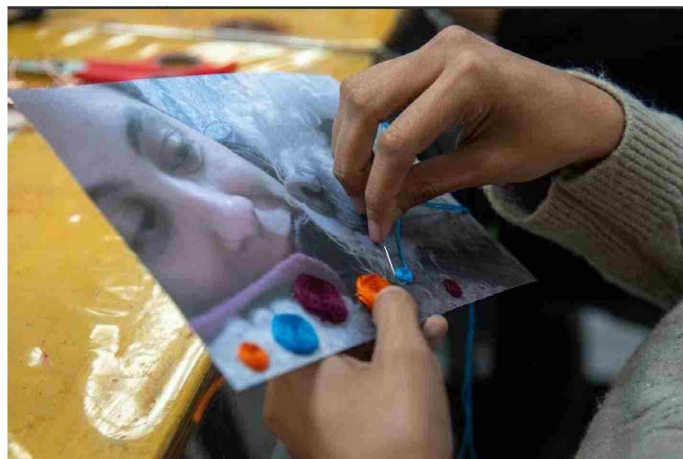
Las jornadas del laboratorio se han realizado desde el 4 al 25 de agosto por Johan Berna, fotógrafo que ha desarrollado su oficio desde la autogestión, con una trayectoria vinculada al fotoperiodismo, la fotografía documental, la calle y la memoria familiar. Su mirada artística explora la otredad y lo no

visible, invitando a participantes a transformar sus imágenes mediante esta técnica.

Su propuesta busca abrir preguntas sobre lo que recordamos, sobre lo que queda fuera del encuadre y sobre cómo los hilos pueden reescribir las historias que cargan nuestras fotografías.

Al respecto, Andrea Bonardd, coordinadora general, señaló: “Realizar este laboratorio en el marco del Mes de la Fotografía tiene un valor simbólico y comunitario muy importante. El foto bordado nos permite explorar nuevas formas creativas y abrir un espacio para reflexionar en torno a las imágenes que nos habitan y a la memoria que compartimos como comunidad”.

El laboratorio es un proyecto financiado por PAOCC del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, ejecutado por



Circuito Norte y Estudio OF. Para más información sobre este y otros laboratorios creativos, puede consultar las redes sociales del espacio, Instagram: @estudio.of; Facebook: Estudio

Of y Web: www.estudioof.cl y visitarles en Serrano 145, oficina 304. Estudio OF es una acción impulsada por el Centro Cultural Circuito Norte, espacio que forma

parte del Programa de Apoyo a Organizaciones Culturales Colaboradoras de Larga Trayectoria del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Gobierno de Chile.