LITORALPRESS

Fecha: 16-09-2020
Medio: El Diario de Atacama
Supl. : El Diario de Atacama
Tipo: Opinión - Cartas
Título: **Patrimonio patrio en pandemia**

Pág. : 9
Cm2: 53,8
VPE: $ 59.898

Tiraje: 2.200
Lectoría: 6.600
Favorabilidad: No Definida

Patrimonio patrio en pandemia

● Las Fiestas Patrias 2020 serán recordadas en la historia de Chile. Serán las primeras (y, ojalá, las últimas) que habrán sido conmemoradas en plena pandemia, sin posibilidad de realizar celebraciones públicas y masivas, sin imágenes de ramadas, ni rituales por la memoria de quienes han construido este país.

Sin las clásicas actividades, ¿qué nos puede quedar de patrimonio patrio? Esta reflexión me retrotrae a hace justo un año atrás cuando, en otra columna sobre el 18, planteaba que el patrimonio cultural residía en las personas. Es decir, los chilenos y chilenas constituían el patrimonio más importante de Chile, entendida como nación.

En este 18, que nos sorprende en una situación de crisis sanitaria, cobra especial sentido este concepto: el patrimonio primordial son las personas. Así, todas las experiencias vividas estos últimos meses nos llaman a reflexionar sobre el significado profundo del patrimonio. Sin bienestar ni una salud integral no existe chance para la construcción del patrimonio cultural, ya que éste nace desde las personas, con toda su riqueza multicultural, social y étnica. Y algunos por su irresponsabilidad sanitaria están dañando irreversiblemente el patrimonio humano.

José Albuccó, académico de la Universidad Católica Silva Henríquez