

Américo quiere incursionar en la ranchera y alista una extensa gira por Europa a mediados de año

El cantante promete un show maduro, potente y con harto baile en su regreso este sábado al Festival del Huaso de Olmué.

Nicolás Labra G.

Américo asegura que haberse presentado la noche del 31 de diciembre en el show a los pies de la Torre Entel que marcó el regreso de los fuegos artificiales a Santiago fue un buen "augurio" de un 2026 que promete ser tan intenso como 2025, donde celebró en extenso el aniversario de su clásico disco 'A Morir'. "Simbolizó terminar y comenzar el año con trabajo, simbólicamente fue muy bonito, bueno para nosotros. Ya vendrán otros artistas a presentarse ahí pero para mí es el augurio de comenzar este verano con presentaciones importantes", dice en conversación con este medio.

Y es que la voz de 'Que levante la mano' se presentará este sábado en la tercera noche del Festival del Huaso de Olmué que transmite TVN, un preámbulo de todo lo que se viene. En el corto plazo, ya tiene fechas confirmadas el sábado 31 en el Festival de la Sandía en Paine y el sábado 7 de febrero en el Festival Oro Verde de Empedrado, mientras que para el resto del segundo mes del año asegura visitará Ecuador, Bo-



Américo sabe que la gente espera sus clásicos. Además, habló de lo que ansía de su gira por Europa.

livia, Argentina y Uruguay.

"Partimos muy bien el año", dice, para después analizar cómo viviría su tercera presentación en Olmué, tras 2011 y 2016. "Primero que-

ro bailar ahí, le estamos poniendo más dinámica al show", para después prometer una presentación más madura. "Es más fuerte y aterrizado, poderoso, pero

sin sobrecargar tanto. Eso te demuestra una madurez porque no es una cosa llena de adornos, sino que sé que debo tener los clásicos, 'El Embrujo', 'Que levante la

mano'", reflexiona, añadiendo que ahora su desafío es "cómo hago para que esos temas se sientan más poderosos de lo que ya son. Pernando la expresión, la banda está tocando de la p... madre, lo único que tengo que hacer es que la gente perciba ese trabajo profesional".

NUEVAS IDEAS

Olmué reúne a variados artistas consolidados como Myriam Hernández, Nicole y Ráfaga, pero también caras nuevas como lo son Alany Lagos, Toly Fu y Entremares. Ahí es donde Américo menciona también lo que han hecho otras agrupaciones chilenas, con especial acento en la ranchera, como lo son Zúmbale Primo o Los Pincheira del Sur, y se abre a incursionar en ese género. "Me gustaría, especialmente para probar. Además es un ritmo bien fiestero, siento que me movería más las bisagras ja-já, porque tiene un beat mucho más rápido y me encantaría conectar y hacer algo con alguno de estos artistas o bandas que además la gente quiere mucho".

Sobre esa renovación musical, asegura que "la gente joven es súper necesaria porque nuestro circuito se tiene que

alimentar de nuevas figuras. He escuchado críticas muy vacías, pero creo que hay que entender, conocerlos y ver que hay un trabajo detrás".

Tras Olmué y Sudamérica, Américo ya adelantó que tendrá una gira por Europa llamada "Destino Cumbia" y que se extenderá del 24 de julio al 31 de agosto que comenzará en Londres (Inglaterra), para pasar también por España en lugares como Asturias, Galicia, Suecia, Francia y varios más por confirmar. "En esas zonas de España existen las fiestas de las Verbena y mi nombre es muy importante en esas regiones. La meta es hacer unos 25 shows y ya tenemos unos 20, así que estamos felices de haber concretado esta gira. Vamos a disfrutar, quiero pasarlo bien, conocer, caminar y especialmente cantar".

Está invitación a Olmué habla de ser consecuente, mantener mi nivel y seguir elevándolo.

AMÉRICO
CANTANTE