

Fecha: 11-01-2026
 Medio: La Estrella de Iquique
 Supl.: La Estrella de Iquique - Edición Especial
 Tipo: Noticia general
 Título: UNAP desplegó más de 150 iniciativas culturales y patrimoniales a lo largo del territorio en 2025

Pág.: 9
 Cm2: 732,0
 VPE: \$ 1.221.669

Tiraje: 9.500
 Lectoría: 28.500
 Favorabilidad: No Definida

La Universidad Arturo Prat (UNAP) consolidó durante 2025 su posición como uno de los principales impulsores de las artes, las culturas y el patrimonio en Tarapacá, desarrollando más de 150 actividades socioculturales que fortalecieron su presencia territorial e institucional en la región. Este trabajo sostenido permitió avanzar en la consolidación del Circuito Cultural y Patrimonial de la UNAP, articulado a través de su Cartelera UNAP, una herramienta de programación permanente que pone a disposición de la comunidad una oferta continua de acciones y la apertura sistemática de sus espacios de extensión cultural.

A través de la gestión de la Dirección General de Vinculación con el Medio y Relaciones Internacionales, la casa de estudios amplió su alcance en ciudades como Iquique, Alto Hospicio, Pozo Almonte y Pica, convocando a 16.455 participantes en iniciativas abiertas a la comunidad. La Cartelera UNAP permitió visibilizar y fortalecer esta oferta cultural, favoreciendo el acceso oportuno a actividades y consolidando a la universidad como un referente regional en materia de gestión cultural.

Las acciones desarrolladas incluyeron talleres formativos, funciones teatrales, festividades tradicionales, giras internacionales, encuentros musicales y espacios de educación patrimonial, consolidando el rol de la UNAP como articuladora del quehacer cultural regional y como agente activo en la promoción artística, memoria e identidad.

El despliegue fue posible gracias al Circuito Cultural UNAP, integrado por agrupaciones propias de la institución como Teatro Expresión, Orquesta UNAP, Coro UNAP, COFUNDAP y Tunas Universitarias, además del trabajo coordinado con centros culturales, artistas locales, municipios, instituciones educativas y agrupaciones, entre ellas el Sindicato de Actores y Actrices de Chile (SIDARTE) y Festival Internacional de Teatro y Danza Antifaz (FINTDAZ). A ello se suman los espacios de extensión cultural administrados por la universidad, como la Sala de Teatro Veteranos del 79 y el Palacio Astoreca, abiertos permanentemente a la comunidad.

Entre las actividades más destacadas del año figuran las 54 actividades registradas directamente por el Circuito Cultural, caracterizadas por su diversidad, el fortalecimiento de redes colaborativas y un significativo alcance territorial. El 2025 cerró con una presentación por los 55 años de la Cantata Santa María de Iquique, que reunió a más de 640 personas en un lleno total del Teatro Municipal de Iquique, reafirmando el compromiso de la universidad con la memoria histórica, el arte como conciencia social y la misión pública de aportar al desarrollo cultural del territorio.

El Director General de Vinculación con el Medio y Relaciones Internacionales, Diego Olivares Zuleta, destacó la importancia de la labor cultural de la universidad, señalando que "las universidades tienen un rol académico de investigación, pero también un rol importante que es fortalecer la misión social de la institución, vinculándola con su entorno a través de la creación y difusión artística y cultural". Asimismo, subrayó que las actividades impulsadas por la UNAP permiten fomentar el pensamiento crítico, la creatividad, la empatía y la identidad, contribuyendo al desarrollo integral de estudiantes y ciudadanía.



CONSEJO INTERNACIONAL DE ORGANIZACIONES DE FESTIVALES DE FOLKLORE Y DE LAS ARTES TRADICIONALES (CIOFF), PORTUGAL 2025.

UNAP desplegó más de 150 iniciativas culturales y patrimoniales a lo largo del territorio en 2025

Cartelera UNAP pone a disposición de la comunidad una oferta continua de actividades y la apertura de sus espacios de extensión cultural.

De cara al 2026, la UNAP ya cuenta con una programación confirmada para el primer trimestre de 2026, que contempla nueve actividades, todas con un marca-

dó carácter colaborativo. Entre ellas destaca la celebración del Día Regional del Teatro organizado por SIDARTE y un taller de radioteatro infantil, impartido por el des-

tacado dramaturgo Iván Vera Pinto, a realizarse entre el 12 y el 26 de enero en el Teatro Veteranos del 79 de la UNAP, para más información contactar al correo vinculacion@unap.cl.

Con esta planificación, la universidad regional reafirma su compromiso con la difusión artística, la democratización cultural y la puesta en valor del patrimonio regional, proyectando un 2026 marcado por la colaboración, la participación comunitaria y el fortalecimiento sostenido de la Cartelera UNAP al servicio del territorio.

54

Actividades contempló el Circuito Cultural de la Unap en el 2025.



55 AÑOS DE LA CANTATA SANTA MARÍA DE IQUIQUE.



SINDICATO DE ACTORES Y ACTRICES DE CHILE (SIDARTE).