

Metal cotizó en US\$ 6,39 la libra en la Bolsa de Metales de Londres: Cómo la menor producción global y local de cobre impulsaría ingresos para Chile por alzas

N. BIRCHMEIER

En medio de la incertidumbre por la guerra en Irán, el precio del cobre registró un nuevo máximo histórico.

Este miércoles cerró con un incremento de 1,62% en la Bolsa de Metales de Londres. Con ello, el metal escaló hasta los US\$ 6,39 la libra, acumulando un valor promedio en el año de US\$ 5,85 la libra.

Especialistas del sector señalan que hay distintos factores para intentar explicar estas subidas en el precio del principal producto de exportación del país. Uno de los que más se repite, según comentan fuentes consultadas por este medio, responde a una percepción de que la oferta del mineral podría ser más acotada a lo anticipado, debido a problemas en grandes yacimientos, como en Grasberg (Indonesia).

“Hay una percepción de fragilidad en la oferta, que en mi opinión es un elemento que está influyendo de manera importante en el precio”, dice Juan Carlos Guajardo, director ejecutivo de Plusmining. Sostiene que en los mercados “se ha continuado constatando problemas en la oferta de cobre, es decir, habría dificultades entre las grandes minas para producir lo que se esperaba”.

Patricio Faúndez, líder de economía GEMining Consulting, asegura que algunos mercados han comenzado a acumular stock ante una mayor preocupación sobre el suministro de cobre a nivel global. “Aunque

Especialistas plantean que el país debe destrabar las inversiones mineras para elevar los ingresos futuros provenientes del principal producto de exportación del país.



En el sector minero advierten que la producción nacional se encuentra estancada en los últimos 20 años.

BLOOMBERG

esto no significa que hay un déficit, sino que simplemente el riesgo de déficit futuro es mayor, debido al actual escenario en el Medio Oriente”, agrega.

En este contexto, especialistas del rubro indican que este escenario no sería negativo para Chile, sino que podría beneficiarse al obtener mayores recursos, aunque a costa de una menor producción que la deseada.

Según datos de la Comisión Chilena del Cobre (Cochilco), la industria nacional alcanzó una producción de 5,45 millones de toneladas en 2025, sin embargo, en el sector afirman que la capa-

dad productiva del país se encuentra “estancada” en los últimos 20 años.

Álvaro Merino, director ejecutivo de Núcleo Minero, afirma que la producción chilena

PRODUCCIÓN
 La industria chilena alcanzó una producción de 5,45 millones de toneladas en 2025, según Cochilco.

refleja un estancamiento, con una producción promedio anual de 5.515.000 toneladas entre el período 2004-2025. Señala que “a pesar del enorme esfuerzo en inversión que se ha hecho, esto demuestra fehacientemente que no ha sido suficiente para elevar la producción”.

Merino, además, destaca que el país podría desaprovechar en el largo plazo los ingresos aso-

ciados al metal, dado que “por cada centavo de dólar promedio anual que aumenta el precio del cobre, el país percibe US\$ 120 millones adicionales por concepto de exportaciones y el fisco US\$ 60 millones por mayor tributación de la minería privada y excedentes de Codelco”.

Faúndez coincide con esta mirada: “Si queremos que estos ingresos extras sean permanentes en el tiempo, deberíamos aumentar la producción”.

En este contexto, Merino señala que “la mejor palanca para aumentar la producción es precisamente elevar la inversión (...). El principal desafío de la minería es elevar la producción, para ello, naturalmente, debemos acelerar el otorgamiento de permisos, dar mayor grado de certeza a este proceso y crear mecanismos de estabilidad jurídica”.

Por su parte, Emanuelle Santos, analista de mercados de inversiones XTb, estima que aún es pronto para hablar de un nuevo superciclo del cobre que beneficiaría a Chile. “El obstáculo para confirmar el superciclo es la oferta, porque nuevas minas tardan entre 7 y 15 años desde el descubrimiento hasta la producción, y Chile enfrenta yacimientos más envejecidos, menores leyes de mineral y una permisología que retrasa los proyectos”, dice.