



Mariana Loyola interpretará a la villana de la nueva teleserie nocturna de Canal 13, que se estrenará en marzo próximo.

CANAL 13

Mariana Loyola regresa a las teleseries, al teatro y al cine

En Canal 13 será una de las protagonistas de “Secretos de familia” y actuará en la obra “Bajo el agua”, que coescribió.

PATRICIA CERDA F.

Bastante activo se presenta este año para Mariana Loyola. La actriz estará próximamente en televisión, teatro y cine.

Seis años estuvo alejada de las teleseries. Su último rol fue en la vespertina “Si yo fuera rico”, de Mega, donde interpretaba a una mujer de barrio, abnegada y buena gente. Un perfil que ha repetido en casi todos sus personajes televisivos. Hasta ahora, que en “Secretos de familia”, la nocturna que debutará en marzo en Canal 13, tendrá por primera vez en una teleserie el rol de villana.

Raquel Cruchaga es su personaje, una mujer de clase alta, fría y que esconde varios secretos. “Mi personaje es hija de Octavio Cruchaga (Francisco Reyes), patriarca de una familia de campo con mucha plata que vive en Pirque. Y aunque ella funciona como la villana, yo la construí desde la humanidad de ser la hija predilecta, caprichosa y consentida de este padre”, cuenta.

Y agrega que Raquel también es

una mujer muy sola. “Ha sufrido mucho en la vida. Es viuda, tiene dos hijas, una de las cuales no ve desde hace 15 años (Elena, personaje a cargo de Daniela Ramírez) y otra que desaparece abruptamente (Sara, Florencia Berner)”.

Sobre lo que significa para ella hacer en teleseries un personaje más oscuro, la actriz destaca que aunque “la gente se acuerda más de mí en comedias y con personajes populares, en teatro, series y películas he hecho de mala antes. En teleseries sí es mi primera villana, y eso es súper interesante”.

Sin embargo, “Secretos de familia”, que fue grabada en 2021, no es el único proyecto que tiene. “Partí el año muy bien, con mucho trabajo, porque los anteriores fueron rudos para los que nos dedicamos a lo audiovisual”, señala. Cuenta que hoy se estrena en Netflix la serie “Baby Bandito”, que está inspirada en el robo ocurrido en 2014 en el aeropuerto de Santiago. “Ahí interpreto a la mamá del protagonista, una pobladora de mucho esfuerzo”, comenta.

También informa que el 14 de marzo debutará la película “Malas costumbres”, dirigida por Pablo Mantilla, una comedia definida como “irreverente”, en la que dos hermanos deben pasar por una serie de curiosas situaciones para cobrar la herencia que les dejó su madre. “Es una comedia negra, donde yo hago de una policía que trabaja en la brigada de búsqueda de personas. La película se estrena ahora, pero la grabamos en 2016”, dice.

En este filme trabaja con su pareja, el actor Rodrigo Pardow, siendo la primera vez que están juntos en pantalla. “Por cierto, actuar junto a mi marido fue de lo más entretenido, lo pasamos increíble y así con todo el elenco”, dice.

Y a todo esto la actriz suma un proyecto teatral, que debutará el 9 de marzo, en el Teatro Nescafé de las Artes. Se trata de la obra “Bajo el agua”, que coprotagoniza con Vivianne Dietz y que aborda la relación de una madre y una hija. La pieza es de su autoría, en conjunto con Dietz, y será dirigida por Paula Barraza.