

Fecha: 01-04-2026
Medio: Diario Financiero
Supl.: Diario Financiero
Tipo: Noticia general
Título: EVENTO MUJER & MINERÍA CELEBRA LA EQUIDAD DE GENERO EN LA INDUSTRIA

Pág.: 28
Cm2: 548,1

Tiraje: 16.150
Lectoría: 48.450
Favorabilidad: ☐ No Definida

DF
DIARIO FINANCIERO

SUPLEMENTO

SANTIAGO DE CHILE
MIÉRCOLES 1 DE ABRIL DE 2026

Durante la cuarta edición del encuentro, el ecosistema minero revisó los avances en participación femenina y destacó a las mujeres y empresas que están marcando una diferencia en el rubro.

POR VALENTINA CÉSPEDES

28

PREMIOS MUJER & MINERÍA 2026



EVENTO MUJER & MINERÍA CELEBRA LA EQUIDAD DE GÉNERO EN LA INDUSTRIA

La participación femenina en la minería está creciendo, pero no así su retención. Ese fue el telón de fondo de la cuarta edición de Mujer & Minería, organizada por la Asociación de Industriales de Antofagasta (AIA) junto a los ministerios de Minería y de la Mujer y la Equidad de Género.

El encuentro reunió en Antofagasta a más de 600 actores del ecosistema minero-energético, desde autoridades hasta ejecutivos, proveedores y representantes del mundo académico. Más que una vitrina de avances, la instancia dejó en evidencia que el desafío ya no es solo abrir puertas, sino sostenerlas.

"El éxito y la concurrencia que tenemos en esta oportunidad duplica el de la última versión (...). Este es un tema importan-

tísimo para el desarrollo de la minería", afirmó el presidente de la AIA, Marco Razmilic. Además, enfatizó en el compromiso de seguir impulsando el crecimiento de la participación femenina en la minería.

El evento contó con la presencia de la subsecretaria de la Mujer y la Equidad de Género, Daniela Castro, quien destacó que la brecha para el ingreso de las mujeres en la industria estaba siendo saldada, "pero han nacido otras

brechas, como la permanencia en la minería". En esa línea, recalcó que el desafío ahora es consolidar trayectorias laborales sostenibles dentro de la minería.

Una señal que, a juicio de la delegada presidencial de Antofagasta, Katherine López, también se expresa en la articulación institucional: "Es una señal potente para las mineras y la ciudadanía, porque la región está avanzando en capacitación, educación y mejores oportunidades para las mujeres".

Las premiadas

El momento central de la jornada fue la entrega de los Premios Mujer & Minería, que reconocen liderazgo, trayectoria e impacto en la promoción de la participación femenina. En la categoría Mujer Líder Empresaria, fue distinguida Teresa Gajardo Hugo, gerenta general de T-Metal.

En Mujer Líder Ejecutiva, el reconocimiento recayó en María de la Luz Osses, gerenta general de Antofagasta Minerals, y también en Claudia Cabrera, gerenta general de la División Gabriela Mistral de Codelco.

En tanto, Cecilia Meléndez, gerente del proyecto Impulsa 4.0 de Alianza CCM-Eleva, fue premiada como Mujer Líder Académica, mientras que en la categoría Mujer Líder Organizacional, las distinciones fueron para Marisol Ángel Ramírez, presidenta de la Asociación Gremial de Empresarios de El Loa, y Marianela Cifuentes, presidenta de la Asociación Gremial de Mujeres Transportistas.

En la categoría Empresas, Spence y Escondida —ambas de BHP— fueron reconocidas como

grandes compañías mineras y/o grandes proveedoras, mientras que Mintralc destacó como empresa proveedora pyme.

Diálogo y desafíos

El encuentro también incluyó un seminario donde se abordaron las oportunidades que abre la transición energética y la necesidad de fortalecer el talento femenino, donde expusieron distintas expertas del rubro.

Desde la industria energética, la gerenta general de Statkraft Chile, María Teresa González, relevó la complementariedad entre ambos sectores: "Son industrias que empujan el desarrollo sostenible y necesitan todo el talento disponible. Las mujeres son clave para diversificar las miradas".

Asimismo, para la gerenta del Consejo de Competencias Mineras de la Alianza CCM-Eleva, Natalia Morales, la discusión ha evolucionado y ya "no se trata solo de mujeres, sino de diversidad y equilibrios. La minería se construye entre hombres y mujeres". Además, destacó la mayor presencia masculina en este tipo de espacios como una señal de cambio cultural.