

Fecha: 03-06-2025
Medio: La Tercera
Supl.: La Tercera
Tipo: Noticia general
Título: Del Día de los patrimonios a Gabriela Mistral: en qué están y cómo se proyectan los anuncios de Boric para cultura

Pág. : 36
Cm2: 686,1

Tiraje: 78.224
Lectoría: 253.149
Favorabilidad: No Definida

Del Día de los patrimonios a Gabriela Mistral: en qué están y cómo se proyectan los anuncios de Boric para cultura

Un segundo Día de los patrimonios -para el verano- y dos homenajes en torno a Gabriela Mistral en el marco de los 80 años del Premio Nobel marcaron los anuncios presidenciales en el ámbito cultural durante la reciente cuenta pública. Para el mistraliano Jaime Quezada, se trata de medidas relevantes, aunque matiza que en el caso de la poeta, cualquier homenaje "nunca será suficiente". En el mundo editorial se extrañó alguna mención a la participación chilena en Frankfurt.

[SIGUE ►►](#)



► Gabriela Mistral, poeta nacional que obtuvo el Premio Nobel de Literatura en 1945.

Fecha: 03-06-2025

Medio: La Tercera

Supl.: La Tercera

Tipo: Noticia general

Título: **Del Día de los patrimonios a Gabriela Mistral: en qué están y cómo se proyectan los anuncios de Boric para cultura**

Pág.: 37

CM2: 684,2

Tiraje:

78.224

Lectoría:

253.149

Favorabilidad:

No Definida

Pablo Retamal N.

Este domingo 1 de junio, el Presidente Gabriel Boric realizó su cuenta pública a la nación, la última de su mandato, y tuvo algunos anuncios para el mundo de la cultura.

El primero, quizás el que la ciudadanía seguro valorará, es la sumatoria de un segundo Día del patrimonio, una de las instancias de mayor participación ciudadana y que ha permitido acercar con éxito a la comunidad al mundo cultural.

“Lo vivimos de manera tan alegre, tan feliz, el fin de semana recién pasado, donde más de 3,5 millones de personas visitaron diferentes lugares patrimoniales de nuestro país en el Día del Patrimonio, que fue creado durante el gobierno del Presidente Lagos. Ya creamos el Día del Patrimonio para niños y niñas, que es el 23 de agosto”, señaló el Mandatario.

Agregó: “Al ver el entusiasmo de la ciudadanía por conocer y habitar nuestros espacios comunes, le he encargado a la Ministra de Cultura organizar una segunda fecha permanente del Día del Patrimonio a realizarse durante el mes de febrero. Y es que la cultura, el patrimonio y las artes tienen un espacio relevante en nuestro Gobierno”.

De alguna manera, el Día del Patrimonio es uno de los grandes éxitos a nivel cultural de este gobierno y han querido perfeccionarlo de esa manera, ampliéndolo con su propio sello y, sobre todo, replicándolo en un mes veraniego, donde se puede esperar también una gran cantidad de público asistente.

Los 80 del Nobel de Mistral

Otros dos anuncios relevantes tienen que ver con la figura de Gabriela Mistral, la poeta chilena (no poeta, vocablo ya en desuso) que en 1945 obtuvo el Premio Nobel de Literatura. En este 2025, se cumplen 80 años del hito, y a tono con eso, Boric anunció, primero, que su gobierno apoyará el proyecto de ley de la senadora Yasna Provoste (DC) para que la actual región de Coquimbo pase a llamarse región de Gabriela Mistral.

“En el 2025 celebramos los 80 años de la obtención del Nobel de nuestra poeta insignia, Gabriela Mistral. Y lo hemos hecho incentivando la lectura de su obra en todo Chile y en todo el mundo, apoyando además el proyecto transversal para que la Región de Coquimbo lleve su nombre”, señaló Boric.

En rigor, el tema no es nuevo y se viene discutiendo desde julio del 2023, fecha en que la mencionada parlamentaria ingresó el proyecto al Senado. “Se requiere de un homenaje perdurable y que recuerde a las futuras generaciones la importancia de Gabriela Mistral. El renombrar a la Región de Coquimbo en su honor es un acto de justicia”, dijo en aquella oportunidad.

La ministra de las Culturas, la actriz Carolina Arredondo, se refirió a la iniciativa



tras el discurso, recalcoando que los plazos para ello ya dependen más del Parlamento que del Ejecutivo. “Eso sin duda va a depender también de la gran carga de proyectos que existen hoy día en el Congreso, donde ya sabemos que uno de los más icónicos ha sido la reforma en las pensiones. Y yo creo que acá la voluntad, el Ejecutivo la ha puesto sobre la mesa”.

“Esta es una iniciativa parlamentaria que estamos decidiendo patrocinar. Nuestro país no tiene ninguna región con un nombre de mujer, creemos que este es un muy buen momento para que eso suceda”.

Además, el Presidente Boric también mencionó otro homenaje a la autora de La Gar: “Una gran escultura a su honor en el eje de Alameda-Providencia”.

Asimismo, el Mandatario comprometió sus esfuerzos en lograr una de las metas de su gobierno, la cual aún no se concreta: el 1% del presupuesto de la nación en Cultura. “Hemos avanzado en aumentar firmemente el presupuesto del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, que ha crecido un 87% desde el 2022, un paso significativo hacia la meta del 1%”.

¿Qué piensan los mistralianos sobre estos anuncios? El poeta e investigador Jaime Quezada respondió el teléfono a Culto, y evaluó de buena manera las medidas.

“A mí parece muy relevante que el Presi-

dente de la República haga una mención en su cuenta pública al asunto de Gabriela Mistral, dentro de los 80 años del Premio Nobel de Literatura. Hace mención al proyecto que está en el Congreso de dar nombre a la región de Coquimbo como Gabriela Mistral, que es un proyecto que viene ya hace tiempo. Entonces, hacer público ese respaldo me parece muy revelador, muy importante. Eso reafirma a una situación y le da fuerza”.

Por cierto, si bien Quezada valora las medidas, afirma que tratándose de Gabriela Mistral “nunca son suficientes todos los homenajes o reconocimientos que pueda haber a un personaje lustre como ella”. En ese plano, afirma que la mejor forma de conmemorar el legado de la poeta es acceder a su obra.

“Lo fundamental en un autor, que es nuestra primera Premio Nobel de literatura, es difundir cada vez más su obra. Fundamentalmente, lo que ella escribió en poesía, prosa, y su correspondencia. Ahí está el pensamiento de Gabriela Mistral, y eso es lo que hay que difundir permanentemente. Esa es una tarea de Estado, que debería estar en manos del ministerio de Educación y en el ministerio de las Culturas. Motivar permanentemente sobre su obra, contribuir a que las editoriales chilenas puedan seguir publicando cada vez

► El Día del Patrimonio es uno de los grandes éxitos a nivel cultural.

más su obra, para que las generaciones de hoy y mañana puedan acceder a ella, porque eso es lo que queda de manera permanente”.

Eso sí, en el mundo editorial llama la atención que no se haya profundizado más en el área, tomando en cuenta que Chile será el invitado de honor para la Feria del Libro de Frankfurt de 2027, el evento literario más relevante del planeta. Y sobre todo, en la misma semana en que se desarrolló el encuentro profesional Contec, donde se trazaron proyecciones y planes en torno al tema.

Fuentes consultadas por este medio hacen el punto de que la cuenta pública no haya mencionada nada con respecto a Frankfurt, y esperan que se pueda dar una estructura y gobernanza a lo que se ha desarrollado hasta ahora en el tema, asuntos que puedan dar continuidad a través de un comité independiente a cargo, con fondos propios y una curaduría puntual. ●