

Fecha: 20-06-2022

Medio: La Prensa de Curicó Supl.: La Prensa de Curicó

Tipo: Crónica

Título: Universidad de Talca presenta nueva edición de Festival de Cine Europeo

 Pág.: 6
 Tiraje:
 4.200

 Cm2: 414,2
 Lectoría:
 12.600

 VPE: \$535.513
 Favorabilidad:
 No Definida

ντ Ε. Ψ σσσ.στο

LA INVITACIÓN ES A VIVIR EL ARTE EN FORMA GRATUITA

## Universidad de Talca presenta nueva edición de Festival de Cine Europeo

**Programación.** La exhibición de películas -en su mayoría premiadas en certámenes internacionales-, se realizará en diversos espacios de la institución, entre los que se cuenta el auditorio del Espacio Bicentenario en el Campus Talca.

TAIGA. Entre el miércoles 22 y el sábado 25 de junio la Universidad de Talca abrirá sus espacios culturales para ser sede presencial de la vigésimo cuarta edición del Festival de Cine Europeo.

En esta oportunidad, la exhibición de películas -en su mayoría premiadas en certámenes internacionales- se realizará en diversos espacios de la institución, entre los que se cuenta el auditorio del Espacio Bicentenario en el Campus Talca, el Teatro Abate Molina ubicado en el Centro de Extensión, y la Nueva Galería de Arte NUGA que se encuentra en la Casa Central, frente a la Plaza de Armas de Talca.

La directora de Extensión Cultural-Artística de la Universidad de Talca, Marcela Albornoz, explicó la razón de ampliar el número de espacios para esta exhibición. "Hemos vuelto a la presencialidad y desde la Universidad de Talca estamos trabajando en convocar a la comunidad, para acercarse a nuestros espacios culturales, donde los visitantes -estudiantes, niños



Entre el miércoles 22 y el sábado 25 de junio la Universidad de Talca abrirá sus espacios culturales para ser sede presencial de la Vigésimo Cuarta Edición del Festival de Cine Europeo.

y niñas y público general-, puedan participar de actividades como la exhibición de películas, pero en un entorno que invita a vivir el arte", planteó.

Esto, considerando que, en di-

chos lugares se encuentran algunas de las más importantes colecciones de arte, que conforman el patrimonio artístico de la casa de estudios. "Quienes asistan a las funciones, que son totalmente gratuitas, además de disfrutar de las más destacadas películas que trae el Festival de Cine Europeo, tendrán la posibilidad de recorrer las exposiciones que se encuentran en exhibición en nuestros espacios, como las obras de la Sala Lily Garafulic en el Espacio Bicentenario, la Colección Pérez-Stephens de arte nacional contemporáneo en la Galería NUGA, y las muestras que hoy están en exhibición en nuestro Centro de Extensión". agregó.

## OBJETIVO

El Festival de Cine Europeo en Chile se inició en 1998 con el objetivo de difundir su cine y ha sido a lo largo de los años una plataforma para poder conocer la Europa multicultural y sus diferentes miradas. Este año el Festival se realiza de forma hibrida, es decir presencial y online. Presencial, para volver a las salas de cine a lo largo de Chile,

y online, para ver las películas en la comodidad de nuestras casas, como también participar de la programación de actividades y charlas online. En cada formato se presentarán distintas películas, todas de forma gratuita y que estarán disponibles entre el 9 y 26 de junio del 2022. El Festival es producido por Songbird Producciones para la Delegación de la Unión Europea en Chile y cuenta con el apoyo del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, además Cineuropa.

La programación e información sobre el Festival de Cine Europeo 2022 se encuentra disponible en su página web: festivalcineeuropeo.cl. El festival se inicia con "Solo queda bailar" Presentada en la edición de Cannes de 2019, dentro de la Quincena de Realizadores, esta película recorrió de manera exitosa distintos festivales de todo el mundo y fue seleccionada por Suecia, para luchar por el Oscar a la mejor película internacional.