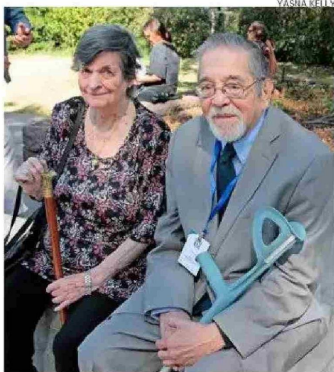


Fecha: 31-07-2023  
 Medio: El Mercurio  
 Supl.: El Mercurio - Mundo Mayor  
 Tipo: Noticia general  
 Título: **"Siento haber hecho un buen recorrido por este mundo"**

Pág.: 6  
 Cm2: 626,1

Tiraje: 126.654  
 Lectoría: 320.543  
 Favorabilidad: ☐ No Definida



Ana María Allendes y Abraham Santibañez  
 llevan 57 años de matrimonio.

**"L**a muerte menos temida da más vida", le dijo el periodista Abraham Santibañez a un colega de la BBC que le preguntó si le daba miedo la muerte. La cita a Pedro de Valdivia fue a raíz de una carta que publicó en la pandemia en "El Mercurio", en la que declaró renunciar "desde ya a ser conectado a un respirador artificial si con ello se puede salvar otra vida". Su publicación, en la que invitaba a otros octogenarios a hacer este "sacrificio", generó un álgido debate.

"Hubo reacciones muy enojadas de gente que decía que ese tipo de reflexión uno debería guardarlas para sí mismo. El problema es que soy periodista. La respuesta que tuvo en ese momento y el hecho de que todavía se recuerde, me deja satisfecho", dice con voz serena el Premio Nacional de Periodismo (2015), a sus 85 años, sentado en el comedor de su casa en San Miguel, bajo la mirada de cientos de chanchos de distintas formas y tamaños que son parte de su colección.

—Ya no estamos en pandemia y usted sobrevivió a un paro cardíaco poco tiempo después. ¿Sigue pensando lo mismo?

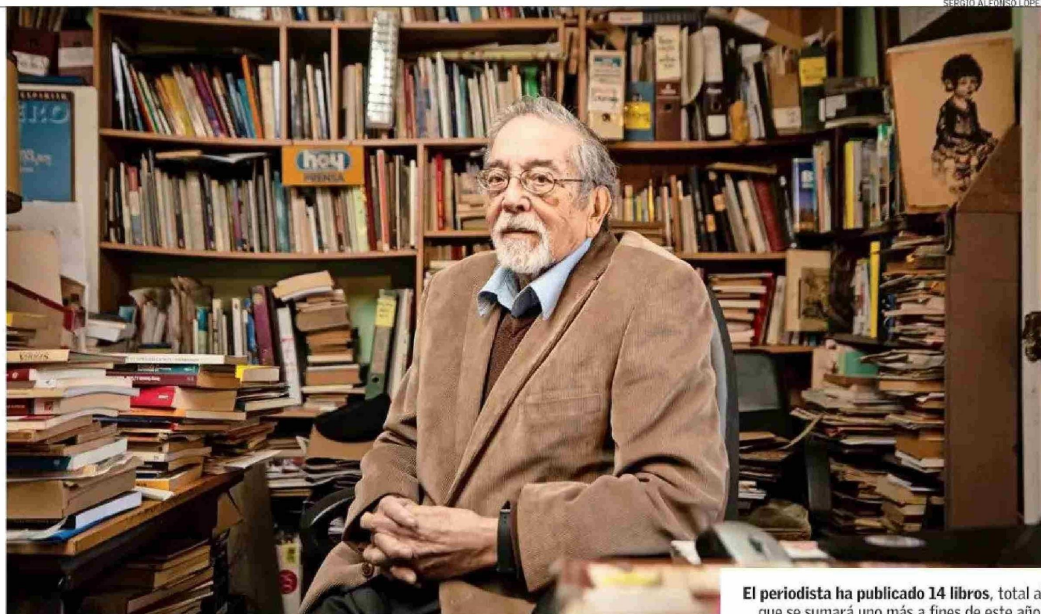
"Pienso lo mismo. Si yo, a estas alturas de la vida, creyendo haber hecho ya bastante, puedo ayudar a salvar la vida de alguien, lo haría con mucho gusto".

A fines de 2021, después de desvanecerse en el metro, estuvo cuatro meses hospitalizado y dos en coma inducido. Al principio —según le han contado porque no recuerda casi nada—, su familia pensó que había tenido un derrame cerebral por las incoherencias que decía, pero resultó ser un problema cardíaco que hoy controla con medicamentos. "Fue largo y caro, pero ya estoy de vuelta", dice.

Son 64 años los que lleva dedicado al ejercicio periodístico. Pasó por la redacción del semanario La Voz y las revistas Vea, Ercilla y Hoy, y se mantiene muy vigente escribiendo para distintos medios regionales, entre ellos El Diario de Atacama, El Día de La Serena, El Líder de San Antonio, El Sur de Concepción y La Prensa Austral de Punta Arenas.

### Tiempos regalados

Férreo defensor de la libertad de expresión, hasta el año pasado integró el Tribunal de Ética y Disciplina del Comité de Periodistas, institución a la que hace poco le regaló su colección



El periodista ha publicado 14 libros, total al que se sumará uno más a fines de este año.

Abraham Santibañez, 85 años:

## "Siento haber hecho un buen recorrido por este mundo"

Después de la muerte de su hijo José Miguel en 2020 y sobrevivir a un paro cardíaco en 2021, el Premio Nacional de Periodismo (2015) dice que transita esta etapa de la vida como si fuera un "tiempo regalado". Eso no quita que siga muy vigente escribiendo en la prensa y en su blog sobre el acontecer nacional.

**María Florencia Polanco**

ción histórica de la revista Hoy. También tiene el blog "Palabra, pensamiento y opinión", el que mantiene actualizado quincenalmente desde el año 2000.

Abraham Santibañez tiene 14 libros publicados sobre periodismo y política, y a fin de año se sumará uno más. Está entusiasmado, porque se publicará un proyecto conjunto con su esposa, la actriz y marionetista Ana María Allendes, con la que lleva casado 57 años. El libro recoge la historia y realidad de los títeres y las marionetas de Chile y el mundo, a partir de la experiencia de ella, sus viajes por Europa, y complementado con textos que escribió él. "Los títeres, además de ser una entretenimiento, pueden servir para que los niños se expresen. Lo hemos visto con la nieta". Ella es Pía, tiene 5 años y le dice "Tatita". Habla con su nieta todos los días y está convencido de que será periodista. Cuando la nombra, no puede evitar sonreír y buscar fotos de ella en el chat de WhatsApp que tiene con su nuera. "Cada vez que ella crece, lo vemos", dice recordando a su hijo José Miguel, quien murió repentinamente de un paro cardíaco fulminante en noviembre de 2020. Tenía 53 años. "La pena profunda mía y de Ana María no hay cómo salvarla. Por eso uno no debe morir antes de los 80 años, o sea, no hay un límite, pero evidentemente la gente no puede morir joven", dice refiriéndose a su carta en "El Mercurio".

—¿Cómo transita este momento de la vida?

"Siento que es tiempo regalado. Un día estaba en la clínica y llegó uno de los enfermeros y me dice que él fue la persona que me hizo el masaje para que yo resucitara. ¿Qué le dice uno a la persona a la cual le debe la vida? Son tiempos regalados que hay que aprovecharlos con mucha más fuerza que antes. No quiero morir todavía, pero siento haber hecho un buen recorrido por este mundo".

—¿Ahora está bien?

"Bien. Desde que estuve hospitalizado me di cuenta de que uno vive prestado. Por eso siempre cito a mi nieta. Me gustaría mucho verla crecer, que cumpla sus sueños. Pero no estoy seguro. En cualquier momento me podría pasar de nuevo lo que me pasó y ahí sería definitivo. Pero creo haber contribuido. Estoy feliz de poder transmitir eso, una experiencia de búsqueda de la verdad, de la unidad".

—¿Usted siente que se valora la experiencia de la tercera edad?

"Creo que sí. La combinación entre esa 'sabaduría' que uno puede ir adquiriendo y el ímpetu de la gente joven hay que valorarla mucho más. Este año, a propósito de los 50 años del Golpe, es fundamental esa visión. ¿Qué es lo que quiere la gente joven? ¿Cuáles son las injusticias que perciben? ¿Qué podemos decirles a los mayores sobre cómo resolver los problemas? El principal desafío que tiene la sociedad chilena hoy es enfrentar lo que va a

Fecha: 31-07-2023  
 Medio: El Mercurio  
 Supl.: El Mercurio - Mundo Mayor  
 Tipo: Noticia general  
 Título: "Siento haber hecho un buen recorrido por este mundo"

Pág.: 7  
 Cm2: 282,3

Tiraje: 126.654  
 Lectoría: 320.543  
 Favorabilidad: ☐ No Definida



En 2015 Abraham Santibáñez recibió el Premio Nacional de Periodismo. En la foto con la entonces ministra de Educación, Adriana Delpiano.

pasar de aquí al 11 de septiembre. ¿Cómo vamos a encarar una fecha que es dolorosa, que dejó una huella que todavía perdura, para enfrentar un futuro con más optimismo?"

### "Se debe perdonar"

Lo primero que hace después de desayunar es leer el diario en papel, a la vieja usanza. Todavía no logra acostumbrarse a la lectura digital, aunque hace el esfuerzo. Por estos días, la conmemoración de los 50 años del Golpe es uno de los temas que más ocupan su mente.

Repasando su extensa trayectoria como reportero, dice que uno de los hitos más impor-

tantes que vivió fue cuando presenció, en 1978, la apertura de los hornos de Lonquén, donde se encontraron los primeros restos físicos de detenidos desaparecidos. En ese entonces, era subdirector de la Revista Hoy.

"Fue un impacto muy profundo. Cuando la Vicaría de la Solidaridad fue a verificar lo que ahí pasaba, muchísima gente que había aceptado las teorías de la dictadura cambió su opinión. Ese descubrimiento para mí, y espero que para mucha gente, fue un hito tanto o más importante que el 11 de septiembre", dice.

—¿Por qué?

"Era inevitable que hubiese un golpe mili-

tar. Pero la brutalidad, los detenidos desaparecidos, las torturas, las limitaciones a la libertad, especialmente a la libertad de prensa, para mí tienen un hito fundamental, que es lo que ocurre en los hornos de Lonquén. Esa es la reflexión que uno tiene que hacer. Se esperaba algo, incluso muy positivo, un golpe militar por la situación en la que estábamos, pero el resultado inevitablemente es cómo fue, trágico, muy doloroso, el que mucha gente no puede olvidar y hay que aceptar eso".

—¿Sigue pensando que el Golpe era inevitable?

"Me temo que sí. Por eso me preocupa la situación actual. No veo que haya un peligro inminente, pero creo que lo peor que nos pasó fue que había dos Chiles. Lo único que coincidía entre ambos era el informe del tiempo. Había una mentalidad trágica, que veía muy oscuro el porvenir, frente a un optimismo, un triunfalismo. Ese choque fue tan fuerte que tenía que pasar lo que pasó. Hoy no va a pasar porque somos una sociedad distinta, pero siempre existe el peligro de los extremismos".

—¿Cómo cree que Chile debiese conmemorar los 50 años del Golpe?

—¿Qué le parece la frase "ni perdón ni olvido"?

"Por la formación que uno tiene como católico, no muy practicante, con un acto de contrición. Es como la Semana Santa. Deberíamos tener un Viernes Santo de reflexión, de silencio, ojalá se paralizara el país para que cada uno pueda reflexionar, ojalá con su familia, sobre qué nos pasó, por qué nos pasó y qué nos falta. Eso en silencio, pero después, como viene el 18, tener una gran celebración de Fiestas Patrias, como un país reconciliado, unido, que no olvida, porque es imposible olvidar".

"Sin olvido creo que es necesario, pero el perdón es parte de la naturaleza humana. Es algo que uno no puede dejar de lado. No se puede sobrevivir en sociedad si no se perdona. Uno no puede permanecer indiferente ante los actos de crueldad. Son lecciones, pero también se debe perdonar".

—¿Usted cree que Chile es un país reconciliado o en vías de reconciliación?

"Yo creo que somos reconciliables. No voy a perder nunca la esperanza".