

Fecha: 25-01-2026
 Medio: La Estrella de Iquique
 Supl.: La Estrella de Iquique - Edición Especial
 Tipo: Noticia general
 Título: Salar del Huasco, el santuario de los flamencos

Pág.: 3
 Cm2: 337,6
 VPE: \$ 563.475

Tiraje: 9.500
 Lectoría: 28.500
 Favorabilidad: No Definida

Salar del Huasco, el santuario de los flamencos

Ubicado en la comuna de Pica, este parque nacional tiene características únicas, ya que en su entorno salino anidan los tres tipos de flamencos existentes en nuestro país.

En el 2023, y luego de varios años de gestiones, el Salar del Huasco se integró al Sistema Nacional de Áreas Silvestres Protegidas del Estado (Snaspe), que administra la Corporación Nacional Forestal (Conaf).

El Parque Nacional Salar del Huasco, situado en la comuna de Pica, posee una extensión de 110.049 hectáreas. El acuífero se encuentra en el centro de dos sierras que superan los 4.500 metros de altura, y que presenta formaciones propias de ecosistemas altoandinos.

El objetivo de su creación es la protección y contribución a la conservación de especies de flora y fauna características del salar, en especial, aquellas clasificadas en categorías de amenaza.

El lugar atrae especialmente por la presencia de aves acuáticas alrededor de la laguna Huasco, entre ellos los flamencos chilenos, andinos y de James, además de la presencia de guallatas, gaviotas andinas, suris y patos. También es posible observar variados mamíferos, entre ellos la vicuña, el zorro andino y el tuco-tuco.

En este territorio también existen importantes sitios de valor arqueológico y elementos etnoci-

turales, como el cerro Charollo y apecas pertenecientes a la cosmovisión aymara, resalta Conaf.

En el 2025, un total de 2.431 flamencos fueron censados en sectores los parques nacionales Volcán Isluga y Salar del Huasco, y sitios aledaños como el río Collacagua, Lagunillas y el salar de Coposa, encontrando además 16 especies de aves con las que cohabitan en estos sectores.

El VII Censo Simultáneo Internacional de Flamencos Altoandinos es una iniciativa clave para la conservación de estas especies, que se realiza cada cinco años de forma paralela y coordinada en regiones altoandinas de Perú, Bolivia, Chile y Argentina.

La parina grande o flamenco andino (*Phoenicoparrus andinus*) es la especie con mayor prevalencia en el territorio de Tarapacá, con 1.303 individuos encontrados, le sigue la parina chica (*Phoenicoparrus jamesi*) o flamenco de James con 917, y el flamenco chileno (*Phoenicopterus chilensis*) con 204.

“Los flamencos son especies bioindicadoras, es decir, organismos muy sensibles a cambios en su hábitat y en las condiciones ambientales, por



lo que reflejan el estado del medio que los rodea. Además son de una gran importancia ecológica ya que de las seis especies de flamenco en el mundo, tres habitan en el cono sur: el flamenco chileno o austral, la parina grande y la parina chica, y las tres están representadas en los parques nacionales que administra Conaf en esta región, por lo que su monitoreo y censo son fundamentales”, indicó Natalia Piñones, jefa del departamento de Áreas Silvestres Protegidas de Conaf Tarapacá.

Además de los flamencos, en el censo fue posible avistar otras 16 especies de aves que totalizaron 406 individuos, contándose la guallata (156), tagua gigante (25), suri (44) y el pato jergón chico (42) entre los más numerosos.