

# Ministro de Cultura peruano propone reflotar la Covadonga

**PATRIMONIO.** *Ciro Gálvez quiere rescatar para el turismo el buque chileno hundido hace 141 años durante la Guerra del Pacífico.*

Redacción

**E**l flamante nuevo ministro de Cultura de Perú, **Ciro Gálvez**, anunció que buscará reflotar el buque chileno **Covadonga**, hundido hace 141 años durante la Guerra del Pacífico, en un intento por “rescatar” el patrimonio cultural del país que ofrecería como atractivo turístico a la embarcación.

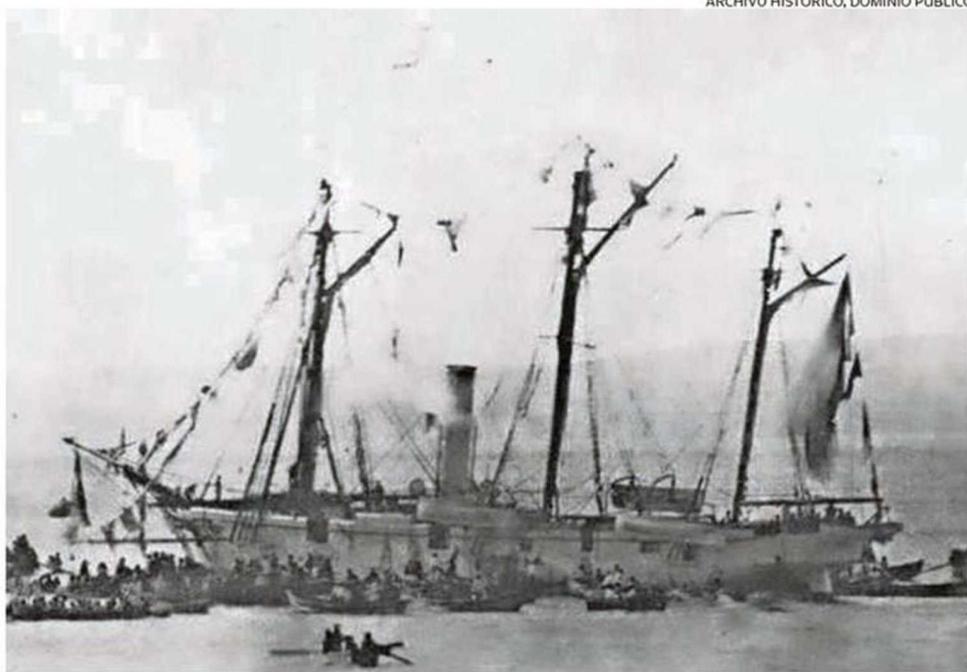
A 18 metros de profundidad en la bahía peruana de Chancay están los restos de la goleta chilena **Virgen de la Covadonga**, conocida como **La Covadonga**, que se hundió hace 141 años debido a la acción de un torpedo peruano oculto en una embarcación pequeña, que al ser izada al costado de la nave chilena hizo explosión, durante la guerra que enfrentó a Perú y Bolivia contra Chile entre 1879 a 1884.

“Como ministro, buscaré proteger y preservar patrimonio de todas las épocas. Acá hemos podido conocer la historia y sabemos que el barco chileno **Covadonga** se encuentra hundido en esta zona”, dijo Gálvez desde Chancay.

El ministro agregó que reflotar el buque permitirá “tener un recuerdo de este infausto acontecimiento y que en el futuro no ocurran conflictos entre países hermanos”.

## UN DESTINO TURÍSTICO

Gálvez también visualizó el rescate de la embarcación que España perdió a manos chilenas como un posible foco de atracción turística, después de destacar que “**Machu Picchu**” es lo “único” que tiene Perú como



ARCHIVO HISTÓRICO, DOMINIO PÚBLICO

LA COVADONGA PARTICIPÓ EN EL COMBATE NAVAL DE IQUIQUE Y TUVO EL SUYO PROPIO EN PUNTA GRUESA.

## El buque en el Combate Naval de Iquique

● La **Covadonga** fue el segundo buque chileno que participó en el Combate Naval de Iquique, el 21 de mayo de 1879, y era capitaneada por **Carlos Condell**. En el enfrentamiento, donde también participaron las fragatas blindadas peruanas **Huáscar** e **Independencia**, además de la **Esmeralda**, por Chile, el navío persiguió hacia el sur a la **Independencia** y ambos se enfrentaron en el combate de **Punta Gruesa**, donde la **Covadonga** hizo encallar al buque peruano. Tras hundir a la **Esmeralda**, el **Huáscar** persiguió a la **Covadonga**, pero al no poder darle alcance regresó a rescatar a los tripulantes de la **Independencia**, que eran solo 20.

gran polo turístico, y al que calificó como “a punto de colapsar” por falta de protección y mantención.

“Vamos a buscar rescatar el buque como patrimonio. Voy a hacer un esfuerzo para tenerlo como un atractivo turístico”, puntualizó Gálvez.

La idea sería un símil al

“**Monitor Huáscar**”, embarcación peruana capturada por Chile durante la misma guerra y que fue convertido en un museo flotante que se puede visitar en **Talcahuano**.

La propuesta también va en la misma línea de lo propuesto en 2010 por el expresidente peruano, **Ollanta Humala**,

la, que ofreció canjear el **Huáscar** por la **Covadonga**, pero la idea no prosperó.

## 86 PIEZAS RECUPERADAS

Poco después de su hundimiento en 1880, Chile fue el primero en intentar reflotar la embarcación, sin que tuviera éxito, y desde entonces todos los intentos han fracasado.

Actualmente el Museo Municipal de Chancay tiene en su poder 86 piezas de **La Covadonga**, donadas, en su mayoría, por pobladores de la comuna que las sacaron del mismo barco y otras recuperadas por buzos de la Marina de Guerra.

Además de un cañón, rescatado en 1979, un ancla y 20 metros de cadena, rescatados en 1998, exhibidas en la Plaza de Armas de Chancay. 