

Fecha: 12-06-2025

Medio: La Estrella de Arica

Supl.: La Estrella de Arica

Tipo: Noticia general

Título: Exestación será Biblioteca Regional con \$30 mil millones del PEDZE

Pág.: 3

Cm2: 416,4

VPE: \$ 677.461

Tiraje:

Lectoría:

Favorabilidad:

7.300

21.900

☐ No Definida

Exestación será Biblioteca Regional con \$30 mil millones del PEDZE

Edificio patrimonial del Ferrocarril Arica-La Paz albergará una moderna biblioteca de más de 4 mil metros cuadrados. Autoridades apoyan su avance.



AUTORIDADES VERIFICARON EL ESTADO ACTUAL DEL RECINTO QUE ALBERGARÁ A FUTURO LA BIBLIOTECA REGIONAL.

Redacción
La Estrella

SUEÑO LARGAMENTE ESPERADO

En el marco de una visita institucional a la Región de Arica y Parinacota, la directora del Servicio Nacional del Patrimonio Cultural (Serpat), Nélida Pozo Kudo, acompañada del Gobernador regional Diego Paco, constataron el avance del proyecto de la futura Biblioteca Regional de Arica y Parinacota, que se construirá en el emblemático edificio patrimonial de la Ex Estación de Ferrocarriles Arica-La Paz.

Durante el recorrido, las autoridades estuvieron acompañadas por la directora regional del Patrimonio, Lenina Barrios, y la seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Verónica Silva, quienes expusieron el estado actual del proyecto y los próximos pasos para su ejecución.

INVERSIÓN

La obra contempla una inversión estimada de 30 mil millones de pesos y busca dotar a la región de su primera infraestructura cultural mo-

La directora regional de Arica y Parinacota del Serpat, Lenina Barrios, añadió que “esta biblioteca representa un sueño largamente esperado para la ciudadanía y un avance concreto en descentralizar la infraestructura cultural en Chile. Su construcción permitirá activar el patrimonio ferroviario y dotar a la región de un espacio moderno y abierto para el encuentro con la cultura”.

derna, inclusiva y accesible, con una superficie total proyectada de 4.166 m². Su desarrollo se enmarca en el Plan de Infraestructura Patrimonial (PIP). El inmueble, declarado Monumento Histórico, será restaurado en su totalidad para convertirse en un espacio de encuentro, lectura y circulación de saberes.

Actualmente, el proyecto se encuentra en etapa de formulación para ejecución, con financiamiento comprometido a través del Programa Especial de Desarrollo de Zonas Extremas (PEDZE). A la fecha, se han completado hitos clave como la transferencia del inmueble desde el Gobierno Regional al Serpat, la obtención del permiso de edificación y el pago de derechos municipales por más de

\$23 millones de pesos. Se espera que durante 2025 obtenga la Recomendación Favorable (RS) por parte del Ministerio de Desarrollo Social, para dar paso al inicio de las obras.

El gobernador Diego Paco valoró el encuentro y destacó el trabajo interinstitucional que ha permitido avanzar en una iniciativa esperada por la comunidad. “Estamos muy contentos. En conjunto con los consejeros regionales y la directora nacional del Patrimonio, estuvimos visitando la ex estación de Ferrocarriles, un terreno y patrimonio que fue adquirido por el Gobierno Regional con el objetivo, en conjunto con el Ministerio de Obras Públicas y, sobre todo, con el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Pa-

trimonio, de restaurarlo, ponerlo en valor y sacar lo mejor de este espacio. No solamente desde el punto de vista de una biblioteca, sino que también desde muchas otras aristas que permitan hacer cultura, rescatar el patrimonio y fortalecer nuestra identidad regional”.

Durante la visita, se desplegó un lienzo oficial anunciando el inicio del proyecto y se realizó una presentación técnica a las autoridades regionales, entre ellas el gobernador Diego Paco Mamani, la Comisión de Cultura del Consejo Regional —presidida por Nino Estay— y la Seremi de las Culturas, Verónica Silva Araya.

“La futura Biblioteca Regional será un hito de transformación para la región. No solo se trata de acceso a libros, sino de acceso a oportunidades, saberes y comunidad. Es una obra pensada para integrar a todos los habitantes de Arica y Parinacota desde un edificio patrimonial con profundo valor simbólico”, destacó la directora nacional del Serpat, Nélida Pozo.