

Fecha: 03-08-2025  
 Medio: El Mercurio de Calama  
 Supl.: El Mercurio de Calama - Domingo  
 Tipo: Noticia general  
 Título: **OFF THE RECORD (NADA ES TAN SERIO)**

Pág.: 4  
 Cm2: 759,7  
 VPE: \$ 846.293

Tiraje: 2.400  
 Lectoría: 7.200  
 Favorabilidad: ☐ No Definida

4 |

EL MERCURIO DE CALAMA | Domingo 3 de agosto de 2025

# OFF THE RECORD (NADA ES TAN SERIO)

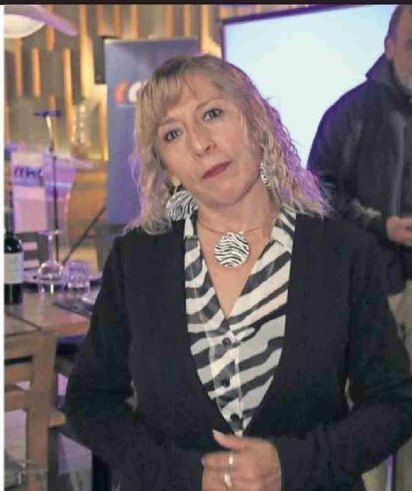


“Siempre hay algo de locura en el amor. Pero también hay siempre alguna razón en la locura”.

Friedrich Nietzsche  
 Poeta, compositor musical y filólogo alemán

## Celebración. DOS DESTACADAS COMUNICADORAS DISTINGUIDAS

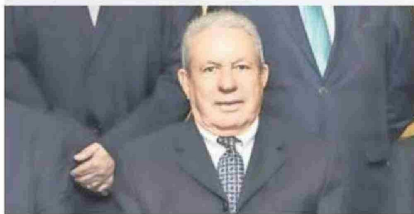
● Patricia Palma (izquierda), voz de radio Madero y una de las profesionales más destacadas de medios en Antofagasta y Elizabeth Chávez (derecha), profesional de Radio María Reina de Calama, para el programa Punto de Prensa que dirige Hugo Marambio, fueron destacadas en dos actividades realizadas en ambas comunas, por el CEIM y la Cámara Chilena de la Construcción, respectivamente. Se trata de dos mujeres con un recorrido plagado de éxitos y compromiso con el oficio de la comunicación masiva, por lo que cuentan con gran reconocimiento, así que un gran aplauso para ambas desde esta tribuna. De paso, otros de los homenajeados por la CCHC Delegación Calama fueron Richard Andrade de Poder y Liderazgo y El Mercurio de Calama, lo que agradecemos de corazón. Asimismo, en la celebración del CEIM, fueron distinguidos el periodista Carlos Pérez del programa Capital Minera de ATV y el creador de contenido audiovisual Gustavo Cabrera, todos excelentes profesionales y personas.



## Ciudadano. LOS 80 AÑOS DE MANUEL MATRÁS

● Manuel Matrás, deportista, empresario y directivo de instituciones variadas en la capital regional tuvo una bellissima celebración por sus 80 años. El evento lo realizó en el Autoclub junto a sus familiares y amigos en un

ambiente relajado, pero lleno de cariño y mucha comida. La ocasión reunió a unas 300 personas que tenían en común su pasión por el deporte, el Club de La Unión, el Liceo de Hombres, el San José u otros espacios que ocupó Matrás en sus ocho décadas de existencia. Lo positivo es que el homenajeado está lejos de jubilarse o retirarse al descanso. Por lo pronto, sigue con la idea de alcanzar el número 1 en el tenis senior global.



## Chaleco. EL REGALO PARA EL ALCALDE RAZMILIC

● La semana pasada dabamos cuenta de la exótica performance del alcalde de Antofagasta Sacha Razmilic dirigiendo el tránsito en un

complicado cruce del sector norte de la ciudad. La acción causó críticas por la improvisación. Pero como en esta ciudad nada es tan grave, poco después sus asesores - con una gran cuota de amor- le regalaron un chaleco reflectante para que no corriera tantos riesgos en una próxima oportunidad.



## El caso tsunami. EL PESO DEL CENTRALISMO EN LAS EMERGENCIAS

● Que Chile es un país altamente centralizado, ya lo sabemos, pero que esto también termine afectando hasta la gestión de las emergencias, resulta un poco irritante. El pasado miércoles, por ejemplo, esto volvió a quedar claro, cuando -al parecer- a nivel local, se resolvió suspender las clases del jueves, lo que fue informado por el seremi de Educación Alonso Fernández. Pero minutos

después, ya pasada la medianoche, el ministro Álvaro Elizalde, dijo que aquello solo obligaba a los establecimientos que estaban bajo la cota 30. Más allá de la contradictoria versión, el asunto resultó en una decisión inútil: los papás, a esa hora tardía, ya habían resuelto no enviar a los menores al día siguiente, lo que se confirmó en que casi todos los colegios estuvieron cerrados.

## Exasesor. QUINZÁN GOLPEA A MATTHEI EN SU PROGRAMA

● El argentino Sebastián Quinzán regresó al aire con su programa “La voz de los protagonistas”, en radio El Conquistador y ya despertó

la molestia en algunos integrantes de ChileVamos, por su estilo frontal y polémico. Hace poco dijo que la candidata Evelyn Mattei “se ve patética denunciando a José Antonio Kast”. El exasesor municipal ha logrado un espacio político y estuvo a poco de llegar a Santiago.

