

Fecha: 27-11-2022

Medio: El Mercurio

Supl.: El Mercurio - Edición Especial I

Tipo: Especiales

Título: El sello femenino se impone en la academia, la música, el debate público y la medicina

Pág.: 4

CM2: 1.332,0

VPE: \$ 17.496.642

Tiraje:
Lectoría:
Favorabilidad:
126.654
320.543
☐ No Definida

Alyson Rosales

Cantante lírica soprano

Con estudios en la U. de Chile, cuatro años de preparación vocal con Ahke Scheffert y graduada con máxima distinción bajo la cátedra de la maestra noruega Turid Karlsen en la State University of Music and the Performing Arts Stuttgart (donde realiza su maestría), Alyson Rosales es una de las nuevas voces líricas chilenas más versátiles. Así lo demuestra el hecho de haber sido reconocida en numerosos concursos internacionales. Recientemente, en julio de este año, debutó en el Teatro Colón como invitada al concierto "Grandes Intérpretes", de Javier Camarena. Es becaria de la Corporación Amigos del Teatro Municipal, Fundación Isidore Adelson, NAWA Chile y Rotary Stiftung Stuttgart.


Amanda Céspedes Calderón

Fundadora y presidenta de la Fundación Educacional Amanda

Esta neurocientista infantil, especialista en neurociencias aplicadas a la educación, ha trabajado los últimos 30 años para "promover el conocimiento del desarrollo cerebral y mental temprano y la defensa del niño como sujeto de derechos, planteando este pensamiento a través de la divulgación neurocientífica". Ha publicado 12 libros en Chile, Latinoamérica, España y Portugal. Su fundación, explica, busca "relevar el derecho de niños y jóvenes a recibir una formación integral que los prepare para ser actores y creadores de cultura y de ciudadanía, formación posible de implementar conociendo el potencial temprano de la mente humana".


Anamari Martínez Elórtégui

Rectora de IPCHILE

Educadora oriunda de Valparaíso, cuenta que proviene de una familia de inmigrantes españoles dedicada a la paradoja: "Mis padres nos inculcaron como principios trabajar duro, perseverar y esforzarse para conseguir logros". Fue la primera mujer en asumir la rectoría de uno de los más grandes institutos profesionales de Chile y, además, preside dos juntas directivas de colegios subvencionados de Maipú, que entregan educación gratuita a más de ses mil alumnos. "Desde mi rol he promovido la inclusión y la equidad de género: más del 64% de nuestros estudiantes son mujeres y creamos un Centro de Innovación y Emprendimiento para Mujeres", destaca.


Aranzazu Llorente Chang

Artista visual, creadora de Aranzazu Llorente Colección

"Mi propuesta es sacar el arte de las galerías, ponerlo en la calle y generar que las personas se sientan identificadas con cada obra, las cuales tienen una historia que contar", explica esta artista. Por eso creó la marca Aranzazu Llorente Colección, que busca "transformar el arte en ropa, zapatos, bolsos y pañuelos a baja escala, fabricados por mujeres en Chile". ¿Su intención? Inspirar a más mujeres: "Con el premio 100 Mujeres Líderes quiero ser inspiración para las niñas y jóvenes que sueñan con ser artistas, mostrarles que el arte tiene infinitas formas de manifestarse y que, por supuesto, es posible de desarrollar en nuestro país".


Bárbara Hernández Huerta

Nadadora extrema, psicóloga y motivadora

"El objetivo es siempre demostrar a través del deporte y la natación que absolutamente nada es imposible para la determinación y el esfuerzo", dice Bárbara Hernández, nadadora experta en aguas plácidas y largas distancias. Este año obtuvo un Record Guinness por su racha en el Cabo de Hornos. Además, es la primera persona sudamericana en completar el Canal del Norte a nado (35 km) sin usar traje de neopreno ni asistentes del frío. De esta forma, es también la primera persona sudamericana en completar ya cinco de los siete océanos más difíciles y peligrosos del mundo. ¿Qué sigue? Hoy se alista para nadar en la Antártica.

Categoría profesionales:

El sello femenino se impone en la academia, la música, el debate público y la medicina


Brigitte van Zundert

Profesora titular del Instituto de Cs. Biomédicas, Facultad de Medicina de la U. Andrés Bello

Doctora en Biología Celular y Molecular (U. Concepción) con estudios de posdoctorado en el MIT y Harvard. Con una destacada trayectoria investigando mecanismos celulares y moleculares de la plasticidad neuronal y neurodegenerativa en enfermedades neurodegenerativas, ha publicado más de 50 artículos en revistas internacionales. Este año lideró un equipo que descubrió un factor clave de la ELA y que permitirá avanzar en su detección temprana y posibles tratamientos.


Gabriela Caviedes Thomas

Investigadora del Centro de Estudios e Investigación Social Signos

Esta académica de Filosofía de la U. de los Andes se ha interesado por la paradoja de que "mujeres perciben que están en un clima de predominancia masculina, pero no se identifican con el feminismo chileno". Su investigación sobre las raíces históricas del feminismo la ha llevado, explica, a visibilizar "las legítimas divergencias que las mujeres tienen con el movimiento feminista chileno predominante, sin desentender las razones por las cuales se perciben en un país machista".


Nadac Reales del Canto

Fundadora de Rudanac Biotec

Biotecnóloga, ingeniera civil industrial, norlina y emprendedora. Nadac Reales desarrolló un proceso biotecnológico patentado, único a nivel mundial, que permite reutilizar los aceros contaminados. Produce, después de un proceso de biotransformación, un bloque de acero purificado y de alta calidad, cuya fabricación es 100% sostenible. Dicha tecnología contribuye con el cuidado del medio ambiente, descontaminando sobre todo los entornos colonados de residuos metálicos. El proceso biotecnológico es cero carbono y contribuye con una economía circular.


Carmen Le Foulon Morán

Investigadora y coordinadora del Área Opinión Pública del CEP

Desde el inicio de su carrera, se ha dedicado a aportar una perspectiva basada en evidencia para la evaluación de políticas públicas en temas como el acceso a la educación superior o el debate sobre el bicameralismo. Como coordinadora de la Encuesta del Centro de Estudios Públicos, lideró el desarrollo de herramientas de visualización para ampliar el acceso público y así facilitar el análisis de los resultados. También ha buscado aportar a la comprensión de los desafíos que enfrenta la democracia representativa con metodologías innovadoras y tiene especial interés en género y política.


Karin Jürgensen Elbo

Decana de Ciencias Económicas y Empresariales, U. de los Andes

Combina la labor académica con sus cargos de directora de Empresas Copex y presidenta de la Administradora de Fondos de Cesantía, además de su participación en Sofota y en Women in Finance. "Quisiera que este premio fuera un testimonio para aquellas mujeres jóvenes que temen que sus grandes metas profesionales sean incompatibles con la formación de familia. Es también un reconocimiento a las culturas organizacionales y jefaturas que procuran activamente el crecimiento profesional de sus colaboradoras y que saben respetar los tiempos de la mujer", expresa la decana.


Natalia González Baños

Directora de Asuntos Constitucionales del Instituto Libertad y Desarrollo

Abogada de la U. Católica y máster en Derecho de la U. de Chicago, es una activa participante del debate público, en especial en torno al proceso constituyente. "He intentado contribuir en el debate público nacional en la discusión constitucional, analizando, con evidencia nacional y comparada, la propuesta de la otrora Convención Constitucional y los riesgos que implicaba desde el punto de vista de los principios de una sociedad libre, de la democracia y, en general, del Estado de Derecho". Es también integrante del consejo directivo del Consejo para la Transparencia.


Carolina Asenjo Araya

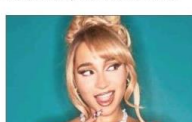
Directora médica de la Clínica Dávila

Con 30 años de experiencia en gestión en salud y tras ejercer 12 años la Dirección Médica de Clínica Vespucio, llegó a este cargo en Clínica Dávila en 2019. Esta institución suma más de 3.800 colaboradores y realiza un millón y medio de intervenciones anuales. Dávila está trabajando en desarrollar un sistema de atención que abarque la Región Metropolitana, incorporando Dávila Vespucio y los centros Las Condes, Ñuñoa y próximamente Maipú, proyecto liderado por la doctora Asenjo. Uno de sus focos es promover el talento femenino en Dávila, donde más del 70% de su equipo directo son mujeres.


María José Abud Sittler

Investigadora del CEP

Economista de la U. de Chile y máster en Administración Pública de la U. de Columbia. Fue subsecretaria de la Mujer y la Equidad de Género, participando en el diseño y tramitación de proyectos en materia de violencia contra la mujer y de protección del empleo femenino en la pandemia. Desde el CEP está enfocada principalmente en la investigación de temas del mercado laboral, como la informalidad, el salario mínimo y sistemas de cuidados, siempre con foco en los desafíos que enfrentan las mujeres en empleabilidad laboral. También es profesora de Economía Laboral en el Máster de Economía Aplicada de la U. Católica.


Trinidad Riveros (Princesa Alba)

Cantante pop

Princesa Alba ha desarrollado una exitosa carrera en la música pop, especialmente en los últimos dos años, de la mano de su álbum "Bestitos, cuidate". Fue reconocida en 2021 en las categorías Disco del Año y Artista Pop del Año en los Premios Musa. Durante este año su trayectoria ha seguido en ascenso. Canciones como "miss u bb", "Acosero" y "hasty" han estado entre los más escuchados en Chile. Estuvo en Lollapalooza, actuó en México y España y fue la telonera de los shows de la banda británica Coldplay, actuando cuatro noches entre un Estado Nacional repleto.


Dominique Thomann Etchegaray

Directora ejecutiva de la Orquesta de Cámara de Valdivia

Hija de músicos amateurs, desde niña se interesó por la música. Por años tocó violín con su hermana en crucesos a la Antártica. Titulada en Ingeniería Comercial e intérprete en viola de la U. Católica, con un máster en Gestión de Orquestas y Teatros y otro en Pedagogía en Viola, hoy es la primera mujer que tiene la misión de liderar la Orquesta de Cámara de Valdivia. Actualmente está impulsando el proyecto de llevar la orquesta hacia la sustentabilidad, buscando liderar un proceso innovador en Chile, con la motivación de llegar a formar la primera orquesta sustentable del país.


María Olivia Recart

Rectora de la Universidad Santo Tomás y directora de CAP

Ha pasado por instituciones sin fines de lucro (Fundación Chile), las políticas públicas (Subsecretaría de Hacienda), el sector privado multinacional (BHP) y ahora se desempeña en la academia, siendo una de las pocas mujeres rectoras (Universidad Santo Tomás), además de ser directora de CAP, empresa que cuenta con un 40% de su directorio ocupado por mujeres. Además, actualmente es la presidenta de ABAC Chile, el foro empresarial dentro de APEC, y es parte del directorio de Comunidad Mujer. Forma equipos de alto desempeño, con fuerte sentido de propósito.


Rocío Mayol Troncoso

Académica de la Universidad Alberto Hurtado y la Universidad de Chile

Psicóloga clínica especializada en psicosis. Participa como investigadora joven en el Núcleo Milenio para Mejorar la Salud Mental de Adolescentes y Jóvenes (Imbay), en el Programa de detección temprana de psicosis en Chile. Es investigadora principal en Piquisab, la Unidad de Psicosis de la Clínica Universitaria de Psiquiatría del Hospital Clínico de la U. de Chile. Junto a Paulina Segovia fundó la cuenta de Instagram @científicamente_mujeres, con la idea de democratizar el conocimiento y difundir el trabajo de investigadoras que están aportando a nuestro país.


Elisa Torres Durney

Fundadora de Girls in Quantum

Estudiante de 3º medio del Colegio Champagnat, de Villa Alemana, fue elegida para participar en el programa de excelencia académica de la U. de Vale y admitida este año como miembro joven de la Academia de Ciencias de Nueva York. Becada por IBM, realizó un programa de introducción a la computación cuántica, descubriendo su gran potencial y que pocas mujeres están involucradas. Por eso, en abril fundó Girls in Quantum para poder proveer recursos educativos de computación cuántica a estudiantes de todo el mundo.


Marisol Peña Torres

Directora del Centro de Justicia Constitucional de la Universidad del Desarrollo

Con una vasta trayectoria en el ámbito del derecho constitucional (integró el Tribunal Constitucional entre 2006 y 2018), esta abogada ha sido una activa participante en el debate constituyente. "Mi aporte fue informar a la opinión pública de los conceptos y alcances necesarios a tener presentes para emitir un voto responsable e informado en el pasado plebiscito", dice esta abogada con pasión por "el servicio público y la defensa de la supremacía constitucional".


Rosa Devés Alessandri

Rectora Universidad de Chile

Esta bioquímica fue elegida por sus pares este año como la primera rectora de la U. de Chile en 180 años. Es profesora titular de la Facultad de Medicina, especialista en fisiología celular, y miembro de la Academia Chilena de Ciencias. Durante toda su trayectoria ha demostrado un amplio compromiso con la educación. Es fundadora, junto al profesor Jorge Allende, del Programa de Educación en Ciencias Basada en la Investigación (ECBI) para Enseñanza Básica, una cooperación con las academias de Ciencias a nivel internacional, y escuelas públicas en Chile y otros países.