

Fecha: 11-06-2025
Medio: La Tribuna
Supl.: La Tribuna
Tipo: Noticia general
Título: Escuela de Artes Visuales de Los Angeles llega a Santiago con primera exposición fuera del Biobío

Pág.: 9
Cm2: 674,1
VPE: \$ 1.137.956

Tiraje: 3.600
Lectoría: 14.800
Favorabilidad: ☐ No Definida

Escuela de Artes Visuales de Los Ángeles llega a Santiago con primera exposición fuera del Biobío

La institución presenta "Polifonía Visual" hasta el 4 de julio en el Centro Cultural La Pincoya de Huechuraba, con obras de 19 estudiantes locales.

Nicolás Maureira Royo
prensa@latribuna.cl

La Escuela de Artes Visuales de la Corporación Cultural Municipal de Los Ángeles (CCMLA) inauguró el viernes 6 de junio su primera exposición fuera de la región del Biobío.

La muestra "Polifonía Visual" se instaló en la Galería de Artes Visuales del Centro Cultural La Pincoya de Huechuraba. La inauguración contó con la participación de más de una decena de

estudiantes y de Cristián Fuica, director de la escuela.

La exposición reúne pinturas, xilografías y grabados realizados por estudiantes durante el segundo semestre de 2024. Incluye también obras inéditas desarrolladas especialmente para esta instancia.

HORARIOS Y CONCEPTO

La exhibición permanecerá abierta hasta el 4 de julio. Los horarios de visita son de lunes a viernes entre las 09:00 y 19:00

horas, y sábados entre las 10:00 y 13:00 horas.

Durante la inauguración, los estudiantes angelinos participaron en una actividad de mediación artística junto a usuarios del centro cultural y estudiantes de la Academia de Artes de La Pincoya. La jornada concluyó con la creación colectiva de un políptico que será expuesto en julio en las dependencias de Los Ángeles.

Según explican desde la corporación, el título "Polifonía Visual" fue definido colectivamente por los estudiantes participantes, y alude a la variedad de estilos, técnicas y temáticas presentes en la muestra.

"Para nosotros, como escuela, esta primera excursión expositiva hacia la capital marca un hito importante, porque es la primera vez que salimos de la región", destacó Fuica.

El director agregó que este paso forma parte de un circuito planificado de muestras. "Para el segundo semestre ya tenemos programada una fecha en la ciudad de Viña del Mar, así que nuestros alumnos crecen en ese ámbito de poder interactuar con otros territorios", explicó.

EXPERIENCIA FORMATIVA

La visita a Santiago incluyó recorridos por el Museo Nacio-



LA INAUGURACIÓN contó con la participación de una delegación compuesta por más de 12 estudiantes y el director de la escuela, Cristián Fuica.

nal de Bellas Artes, el Museo de Arte Contemporáneo y el Centro Cultural Gabriela Mistral. Estos espacios permitieron a los estudiantes acceder a nuevas referencias y procesos curatoriales.

"Visitamos la Academia de Artes de La Pincoya, donde tam-

bién hay otros estudiantes de un rango etario menor, pero que ya muestran un sólido trabajo", señaló Fuica.

"Es un vínculo importante que se ha marcado, pero sobre todo es la experiencia para los estudiantes", concluyó.



DATOS DE LA EXPOSICIÓN

- **Fechas:** desde el 6 de junio hasta el 4 de julio de 2025.
- **Lugar:** Galería de Artes Visuales del Centro Cultural La Pincoya, ubicada en avenida Recoleta 6178, Huechuraba.
- **Horarios:** lunes a viernes de 09:00 a 19:00 horas; y sábados de 10:00 a 13:00 horas.

PARTICIPANTES DE "POLIFONÍA VISUAL"

- | | |
|---------------------|--------------------|
| • Paula Aguilera | • Paloma Rodríguez |
| • Gabriela León | • Elizabeth Aguayo |
| • Pilar Obreque | • Pepe Videla |
| • Javiera Alarcón | • Romina Montero |
| • Jemima Maureira | • Carolina Liz |
| • Carolina Salazar | • Natalia Mella |
| • Roberto Flores | • Candela Méndez |
| • Gabriel Neira | • Yordan Jara |
| • Evelyn Arriagada | • Arielle Zavalla |
| • Alejandra Beltrán | |