



Fecha: 16-04-2018  
 Fuente: Las Últimas Noticias  
 Pag: 34  
 Art: 2

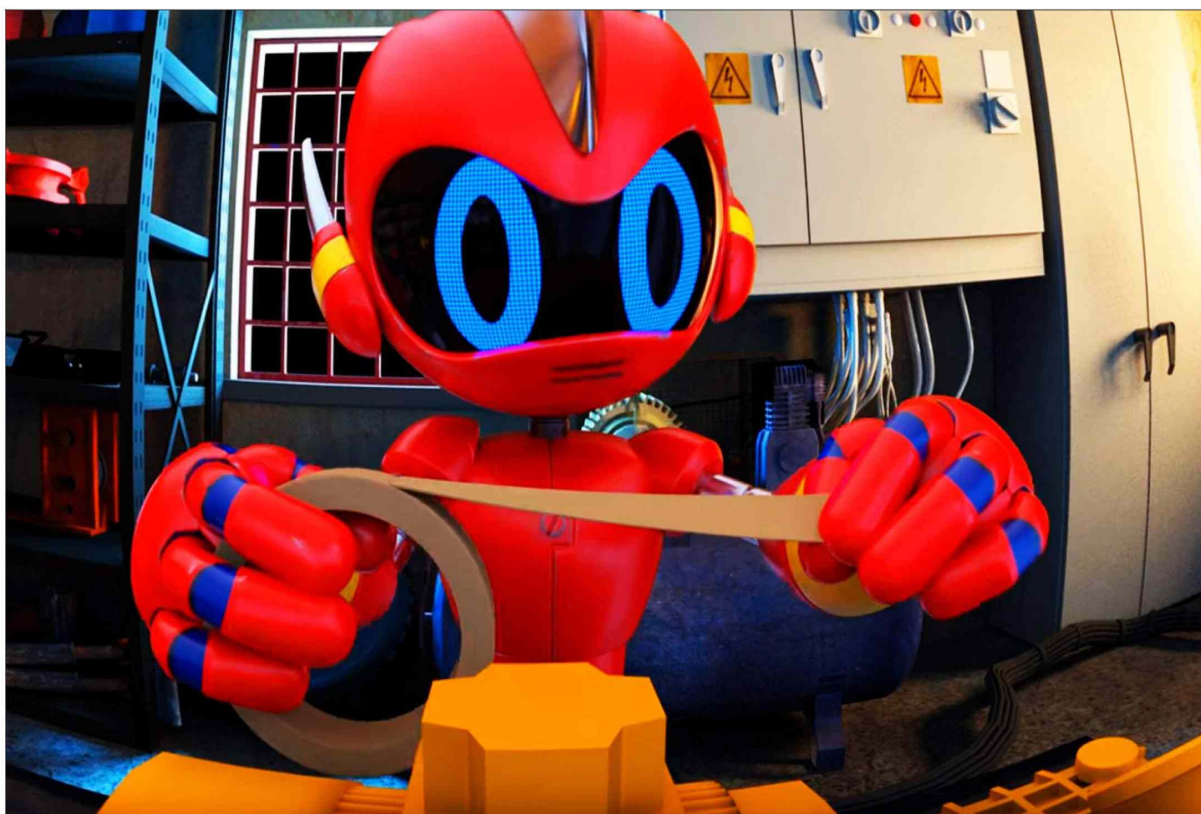
Tamaño: 22,2x27,5  
 Cm2: 611,4  
 VPE: \$ 4.542.336

Tiraje: 111.000  
 Lectoría: 291.000  
 Favorabilidad:  No Definida

Título: Nominan a premio internacional a película de animación del Planetario

En "Bot y Lu: el escape del agujero negro" los niños aprenden qué es la fuerza de gravedad

# Nominan a premio internacional a película de animación del Planetario



La película está en cartelera en el Planetario. Dura 30 minutos.

Uno de los personajes está inspirado en las chinitas que las alumnas del Liceo 1 enviaron al espacio hace algunos años.





Fecha: 16-04-2018  
Fuente: Las Últimas Noticias  
Pag: 34  
Art: 3

Tamaño: 17,4x14,5  
Cm2: 253,4  
VPE: \$ 1.882.516

Tiraje: 111.000  
Lectoría: 291.000  
Favorabilidad:  No Definida

Título: Nominan a premio internacional a película de animación del Planetario

M. EUGENIA SALINAS

**B**ot es un aventurero. Es un robot que vive en el subterráneo del Planetario de la Universidad de Santiago. Sueña con conocer el espacio, así que está construyendo una nave espacial. Por las cosas de la vida conoce a Lu, que es una chinita bien sabia. Ambos son los protagonistas de "Bot y Lu: el escape del agujero negro", la película realizada por el Planetario y que fue nominada al premio Janus, en el Fulldome Festival de Jena, en Alemania.

Además, la animación también competirá en el Festival de Brno, en República Checa.

Desde 2016 el Planetario hace sus propias películas, las que se exhiben con proyección en 360° y sonido envolvente. "Queríamos comunicar ciencia de manera entretenida y actualizada a los niños, y nos dimos cuenta que el formato animación era súper pertinente, porque en el cable uno puede encontrar hartos documentales de ciencia y astronomía. Así podíamos atraer al público escolar y familiar", cuenta Jacqueline Morey, directora ejecutiva del Planetario USACH.

### -¿Ustedes realizaron toda la película?

-Nosotros hicimos el guión, los dibujos y la animación. Lo que externalizamos fue el trabajo en 3D porque no tenemos los equipos. También hicimos varios focus group con los niños que nos visitan para llegar a la imagen final de los protagonistas. A las niñas les gustaba que el robot tuviera los ojos grandes. A los niños les gustaba su alerón. Las niñas encontraban muy linda la chinita, pero nos pidieron que fuera más gordita. Pero ahí nos dimos cuenta que era un insecto súper reconocido.

### -¿Cómo eligieron a los protagonistas?

-Siempre en nuestras películas hay dos personajes: uno que sabe de astronomía, la chinita en este caso, y otro que no sabe y es el que hace las preguntas, que acá es Bot, que no es un robot muy moderno. Es un guiño a "Wall-E" (película animada de 2008). La chinita surgió por el experimento de las alumnas del Liceo 1, las que mandaron las chinitas al espacio.

Para los contenidos del filme se

asesoraron con Luis Chavarría, director del Departamento de Astronomía de Conicyt.

### -¿Qué temas astronómicos trata la película?

-Son tres: explicamos la fuerza de gravedad, el sistema solar y las características de los planetas. La gracia es que con el formato fulldome podemos darle al espectador la sensación de inmersión en la historia. Si mostramos una nebulosa, el espectador puede atravesar la nebulosa, y cuando Bot y Lu se ven enfrentados a la fuerza de gravedad del agujero negro y la nave tiembla entera, el espectador siente la fuerza y la lucha de poder salir de ese fenómeno.

Morey cuenta que se adjudicaron un Fondo Corfo, de 19 millones de pesos, lo que les ha permitido llevar la película al extranjero. "Somos 'La mujer Fantástica' de la astronomía", dice entre risas.

"Bot y Lu" está actualmente en cartelera en Planetario, a las 15 horas. Sábados, domingos y festivos el acceso es para público general. El resto de la semana recibe visitas de colegios e instituciones.